

De l'efficacité des agités du bocal Internet

[Numerama](#) et le Framablog ont une intersection de lecteurs non vide mais une réunion non confondue. Lorsque l'excellent Guillaume Champeau a mis en ligne l'article que je vous propose reproduit ci-dessous, je lui ai de suite envoyé un mail pour le féliciter et lui dire qu'il me dispensait alors d'écrire un billet similaire qui me trottait dans la tête depuis un petit bout de temps (oui, je sais, ça mange pas de pain, et ça fonctionne avec tout le monde : bonjour Mr Kant, merci pour votre *Critique de la raison pure*, que j'avais justement pour projet de rédiger...).



Comment se fait-il qu'on se retrouve avec un [projet de loi Hadopi](#) qui fait quasiment l'unanimité contre lui sur le Net mais qui se heurte à l'indifférence de Mme Michu ? La faute aux grands médias ? Non, la faute aux internautes qui se complaisent à penser qu'en restant assis le cul derrière leur chaise à parer leur site de noir, il vont faire pencher la balance du bon côté. Telle serait, en (très) gros, la problématique posée par l'article.

Bon, il faut dire aussi que l'on n'est pas forcément aidé par nos représentants publiques, à commencer par certains partis politiques^[1] traditionnels qui se distinguent par leur... atonie ! Le parti [Chasse, pêche, nature et traditions](#) défend des intérêts bien identifiés, faudra-t-il en venir à la création d'un équivalent du [Parti pirate](#) suédois ?

En aparté : Même si de gros progrès ont eu lieu ces derniers temps sous l'impulsion de nombreux acteurs de terrain, on est assez proche de la même situation pour ce qui concerne Mme

Michu et les logiciels libres : il y a bien un moment où il faut descendre dans l'arène si on veut réellement être efficace et rassembleur ([on en parlait hier](#) justement).

Riposte graduée : pourquoi la contestation s'arrête aux frontières du net ?

[URL d'origine du document](#)

Guillaume Champeau – 5 mars 2009 – Numerama.com

[Licence Creative Common By-Nc-Nd](#)

A moins d'une semaine de l'examen du projet de loi Création et Internet, le débat sur la riposte graduée et ses implications sur la société tout entière n'a pas émergé. Pas en dehors du net, où les voix, pourtant extrêmement nombreuses et majoritaires, ne se font pas entendre. Pourquoi ?

Le débat sur la loi Création et Internet et la riposte graduée doit débiter mardi à l'Assemblée Nationale. Et Madame Michu l'ignore.

Elle ignore que le texte présenté par le gouvernement prévoit de l'obliger à sécuriser sa connexion à Internet, et qu'elle n'aura [ni les moyens juridiques ni les moyens matériels](#) de se défendre si, par malheur, elle était accusée par l'Hadopi d'avoir téléchargé le dernier single de P. Diddy. Laurence Ferrari ne l'a pas prévenue.

Elle ignore, aussi, que le texte pose la première pierre d'une [obligation générale de filtrage](#) qui, sans qu'un juge n'ait son mot à dire, aboutira à limiter la liberté d'expression de ses concitoyens, au bon vouloir du gouvernement. David Pujadas n'en a rien dit.

Elle ignore enfin, que le paysage dévasté par le piratage que décrit Nicolas Sarkozy a été dessiné par les lobbys qui ont

intérêt à voir la loi s'appliquer, alors qu'il est en fait [riche de mille fleurs](#) et n'a [jamais été aussi prolifique](#). Le Président l'a dit dans sa dernière interview : « *on m'a fait beaucoup de reproches dans ma vie politique, pas de mentir* ». Comment Madame Michu pourrait-elle [en douter](#) ?

Comment Madame Michu pourrait-elle savoir que le projet de loi anti-piratage qu'on lui présente comme un texte de pédagogie et de méthode douce favorable aux artistes vise en réalité à contourner la justice au bénéfice de quelques intérêts privés et à imposer à tous les internautes des outils de filtrage qui pourront être employés, à des fins politiques, pour censurer tel ou tel site Internet gênant. Ou, de manière plus subtile et en apparence plus démocratique, pour favoriser les sites d'information [sponsorisés par l'Etat](#) qui recevront [un label de qualité](#) pris en compte par les filtres imposés par l'Hadopi ?

La loi Création et Internet n'est pas une loi sur le piratage, c'est une loi sur la liberté d'expression, qui concerne tout le monde.

L'opposition, sur Internet, existe. Elle est même très vive. Il est difficile, voire impossible, de trouver des communautés favorables à la loi, y compris [dans les rangs de l'UMP](#). Mais comme au moment de la loi DADVSI, le débat reste figé dans les frontières d'Internet. Les actions, qu'elles soient [symboliques](#) ou [plus musclées](#), restent cloîtrées dans les mailles de fibres optiques, sans jamais atteindre le tube cathodique (ou la dalle LCD) de Madame Michu. Même François Bayrou, qui a fait de la défense des valeurs républicaines et d'Internet son cheval de bataille lors la dernière élection présidentielle, se désintéresse totalement de la loi Création et Internet alors qu'elle pourrait apporter au MoDem une vitrine précieuse à quelques mois des élections européennes. Les quelques députés du Parti Socialiste qui s'apprêtent à défendre avec force les internautes à l'hémicycle, le feront sans le soutien public de leur première secrétaire Martine Aubry, qui se garde bien de se mettre les artistes les plus

populaires à dos, et surtout sans la force médiatique que peut offrir l'appareil lorsqu'il se met en marche pour attaquer le fichier Edvige ou le CPE.

Comme il y a trois ans avec la loi DADVSI, le débat sur la loi Création et Internet restera un débat de spécialistes, concentré sur les questions techniques et sur les dommages causés par le piratage, sans que les questions sociétales ne soient soulevées.

La faute aux médias ? Non, la faute aux internautes, incapables de porter leur opposition au delà des frontières du numérique.

Nicolas Vanbremeersch, plus connu sous le pseudonyme de Versac, tente une explication intéressante sur le site Slate.fr : « *Les internautes sont incapables de s'organiser pour faire pression avec efficacité (...) Il existe un camp, en France, prêt à rassembler plusieurs centaines de milliers de signataires sur une pétition, plusieurs dizaines de milliers de relais actifs, mais incapable de transformer cette action dans la vraie vie (...) Le web manque d'acteurs qui ont un réel intérêt dans cette affaire. Pas de génération spontanée d'acteur fédérateur, militant, actif.* »

« *Cette absence de mobilisation est symptomatique, non de la déshérence des internautes, mais de l'atonie des corps constitués, des intermédiaires de représentation, des syndicats et associations, qui, pour la plupart, ne sont pas à la recherche de soutiens populaires, d'appels à mobilisations. C'est également symptomatique d'un corps politique également assez protégé de l'opinion, et attendant plus de son leader politique que des citoyens mobilisés. A force de blocages, de manque d'ouvertures, d'autisme, les corps constitués anéantissent l'espoir des citoyens que leurs mobilisations puissent parvenir à quelque chose. La lassitude est forte.* »

« *A travers le débat sur Hadopi, c'est en fait l'effritement*

d'un système médiatique et politique, ses failles, ses lambeaux de peinture, qui sont mis sous nos yeux, et la nécessité d'une forme de renouveau, qui peut venir du web, qui est, en creux, mise en exergue », estime Nicolas Vanbremeersch.

Le net, qui réinvente des modèles économiques parfois proches d'[une forme de néo-communisme](#), porte peut-être en lui le germe d'une nouvelle démocratie qui ne voit pas l'utilité d'aller se faire entendre dans le champ traditionnel de la démocratie déclinante. On commence à voir apparaître, en Suède, toute [une nouvelle génération d'électeurs](#) prête à porter aux urnes une nouvelle forme de démocratie. Si les lois ne s'adaptent pas à Internet, les internautes les ignoreront, comme ils l'ont fait depuis 10 ans des lois anti-piratage. Chaque nouvelle législation qui tente de ramener Internet vers les lois historiques de la démocratie traditionnelle en ignorant les spécificités et la culture sociétales portées par Internet accentuent une tension entre deux mondes qui, un jour, explosera, sous une forme ou sous une autre.

Et vous, qu'en pensez-vous ? Pourquoi sommes nous incapables de lancer des chaussures contre le ministère de la culture, d'entourer le cercueil de la justice dans une longue procession funèbre de la place Vendôme jusqu'à la Bastille, ou de bloquer les trains gare du Nord ?

Notes

[1] Crédit photo : [Grégoire Lannoy](#) (Creative Commons)