

Largage de liens en vrac #15

Ce n'est pas parce que la loi Création et Internet est passée que nous allons nous laisser abattre ! D'autant qu'il y a pas mal de choses intéressantes dans ce nouveau déballage du sac de nos liens en vrac.



Quant à ceux qui se demandent ce que vient faire cette photo ici, qu'ils sachent que je suis tout autant choqué qu'eux. Il va falloir que je fasse le ménage dans les droits d'accès à ce blog car visiblement certains comptes abusent de la situation^[1].

- **TinyVid** : Un site qui convertit à la volée en ligne mais surtout en Ogg les vidéos de YouTube et Vimeo. Utile pour se retrouver avec des vidéos au format libre et ouvert (en plus ça nous prépare à la prochaine version de Firefox tout ça).
- **xPUD** : Une distribution GNU/Linux qui pèse moins de 50 Mo et qui boote en quelques secondes avec juste un navigateur et un lecteur multimédia (+ quelques autres petits trucs comme un éditeur texte et un client... bittorrent !). Si il ne s'agit que de voir un film ou surfer sur le Web, pourquoi effectivement lancer votre *gros et lourd* Windows ou Ubuntu ? (démonstration sur YouTube).
- **OpenEPN** : Bonne idée ça que développer une application libre de gestion d'EPN (Espace Public Numérique)
- **MuseScore** : Un éditeur libre et WYSIWYG de partitions musicales tout à fait séduisant sur le papier. Partie française bien développée. Concurrent du propriétaire Final NotePad.
- **GroundOS** : Le Framablog lui a consacré un article dédié. Il s'agit d'envisager un *cloud computing* libre et fier de l'être ☐
- **MindRaider** : Un espèce de mix entre le bloc-notes et le mind mapping. Les idées sont liées et taggées les uns aux autres pour faciliter la prise de

notes. Si vous connaissez merci de laisser un petit commentaire parce que cela semble fort intéressant (démo vidéo).

- **Open Design** : C'est à ma connaissance l'une des premières tentatives d'incursion du *Libre* dans le design. C'est encore timide (avec un choix de licence Creative Commons avec clause NC) mais on a bien le format source (en DXF) et puis c'est assez joli ma foi.
- **Handy Tweaks To Make GIMP Replace Photoshop** : Les premières choses à faire si vous êtes un utilisateur avancé de Photoshop mais que vous souhaitez néanmoins migrer vers GIMP. Les *pros* n'ont plus d'excuses ?
- **50 Tutorials To Get You Started With Gimp** : Et pour rester chez GIMP et poursuivre l'aide à la migration, une longue liste de tutoriels en anglais (le même concept existent pour Blender et Inkscape).
- **5 Linux Identi.ca Clients - Screw Twitter** : Comme son nom l'indique. L'ascension actuelle de Twitter est impressionnante. Et c'est heureux qu'on ait une solution libre avec Identi.ca.
- **Sumo Paint** : C'est pas du tout libre et c'est *dans les nuages* (comprendre une application en ligne), mais c'est juste pour témoigner du fait que de plus en plus de logiciels de qualité peuvent être *déportés* sur le Web.
- **LiteFlick** : Une alternative à la recherche de photos sur le site de Flickr plutôt agréable (allez sur *recherche avancée* et sélectionnez les licences Creative Commons si vous souhaitez utiliser des ressources en libre diffusion).
- **80 High Quality Mozilla Firefox Wallpapers** : Big collection de fonds d'écran pour les fans de Firefox.
- **Sockso** : Le concept serait, si j'ai bien compris, d'avoir son propre serveur audio et partager sa musique en ligne avec ses amis. Mais ce n'est pas hadopiquement correct tout ça ! Dans la même veine n'oublions pas le similaire mais plus ambitieux Subsonic.
- **Clicky Gone** : Comme disent avec malice les américains c'est un *Boss Key* programme, c'est-à-dire un logiciel qui permet de cacher vos fenêtres

ouvertes par une combinaison de touches au clavier quand le patron passe à l'improviste dans votre bureau. Mais contrairement aux autres qui se contentent de tout fermer brutalement, celui-ci le fait avec subtilité. Uniquement Windows (et j'ai un doute sur la licence libre, vous confirmez ?).

- **Open Source iPhone Directory** : Un *Digg-like* dédié au développement de projets Open Source pour l'iPhone.

Notes

[1] Crédit photo : Arturo de Albornoz (Creative Commons By-Sa)