

# Je suis libre, tu es livre, elle est libre

Prof de maths, je suis un (petit) fonctionnaire de l'état français. Chaque année à la rentrée scolaire, je reçois ma « roadmap » (comprendre mon emploi du temps) qui, au jour et à l'heure près, sera toujours la même, semaine après semaine, jusqu'aux prochaines vacances d'été. Ces fameuses vacances que d'aucuns nous envient et que nous sommes des millions à prendre au même moment.

La vie de [ma sœur](#) est à bien des égards plus libre que la mienne. On peut s'en rendre compte en parcourant son premier roman, [Nos mots croisés](#), qui, pour ne pas être directement autobiographique, nous révèle beaucoup de son histoire et de sa personnalité.

Ce roman n'est pas sous licence libre, contrairement à tous les livres de [la collection Framabook](#) que j'anime. Que peut-on en conclure ? Rien, si ce n'est que la liberté est toute relative.

Dois-je le préciser ? Ce court préambule n'avait pour objet que de tenter maladroitement de justifier la présence de ce petit clip (auto)promotionnel ci-dessous, au demeurant fort sympathique.

J'ai bien essayé de refuser en arguant que ça allait râler parmi les fidèles, et que de toutes les façons le Framablog ne correspondait pas au « cœur de cible » du roman. Elle m'a répondu que c'était du n'importe quoi, qu'elle le visitait bien elle mon foutu blog (contrairement à moi qui ne visite pas [le sien](#)), que je ne voulais pas la soutenir et que puisque c'était comme ça elle allait retenir sa respiration jusqu'à ce je place sa vidéo en ligne.

(Soupir)

[Télécharger la vidéo au format Ogg](#)

J'espère que vous ne me tiendrez pas rigueur d'avoir cédé, tiraillé que j'étais entre la cohérence éditoriale du Framablog et le souci de conserver un semblant de quiétude familiale.

*PS : Ceci étant dit, je l'ai lu son bouquin et j'ai été sincèrement épaté par la qualité de la plume et la finesse du style. Je vous le recommande, en toute... subjectivité bien sûr !*