

C'est magnifique de croire autant en l'humanité

Le titre de ce billet, qui a dû en intriguer plus d'un, est textuellement la question/réflexion que le journaliste à France Culture Xavier de la Porte a posé à notre ami Benjamin Jean au cours de l'émission Place de la Toile du vendredi 11 septembre consacrée aux alternatives à Hadopi.

Benjamin Jean intervenait en tant que membre fondateur de la toute jeune SARD (évoquée dans un article précédent).

Et face au journaliste qui le pressait de lui donner un exemple concret d'une réussite liée à l'économie du don, il a cité... Framasoft !

Sans prendre d'ailleurs la peine de nous présenter, comme si nous étions naturellement connus de tous les auditeurs ! Il n'empêche qu'on a parlé de Framasoft à France Culture et je puis vous dire que ma côte est instantanément remontée auprès de mes amis bobos parisiens ☐

Voici le court extrait en question (lien direct mp3) :

Le reste de l'émission est disponible à l'écoute (mais en .ram) sur le site officiel ainsi qu'en podcast (lien direct mp3). Il y avait du beau monde puisqu'étaient également présents rien moins que Philippe Aigrain, Florent Latrive^[1] et Patrick Waelbroeck.

Saluons l'initiative de la radio publique nationale de donner ainsi pour une fois la parole aux seuls opposants (constructifs) à Hadopi, en évitant le classique, mais le plus souvent stérile, débat contradictoire avec les partisans de la loi.

Notes

[1] Florent Latrive, resté un peu frustré de ne pouvoir développer son propos faute de temps, s'en est brillamment expliqué sur son blog : Le modèle économique est un choix éditorial.