

# Reportages libres d'Al Jazeera sur l'Irak d'aujourd'hui

C'est le troisième billet du Framablog sur Al Jazeera et son dépôt de vidéos sous licence Creative Commons By.



Il annonce le fait que désormais on n'y trouve plus uniquement des documents sur la récente de guerre de Gaza, mais également de reportages sur la vie quotidienne en Iraq.

Le blog des Creative Commons se félicite de la nouvelle (traduit ci-dessous).

Après, c'est une question de point de vue et d'appréciation, parce que, même si moi aussi je ne parle pas arabe, les thèmes choisis peuvent tout aussi bien entrer dans la catégorie « vie quotidienne en Irak » que dans la catégorie moins neutre « difficultés de la vie quotidienne en Irak sous *occupation* américaine » (cf cet enfant gravement blessé de l'image ci-contre issue du reportage The child Abdullah).

## Vie quotidienne en Irak – De nouvelles vidéos Al Jazeera

**Daily life in Iraq – new footage at Al Jazeera**

*Jane Park – 14 janvier 2010 – Creative Commons Blog  
(Traduction Framalang : Quentin et Pierre)*

Al Jazeera a inauguré l'an passé son dépôt d'archives sous licence Creative Commons : 12 vidéos filmées à Gaza, placées sous la plus libre des licences CC, la CC-Attribution. Depuis lors, la collection d'Al Jazeera a grossi ; des vidéos sur la vie quotidienne et la culture en Irak comptent parmi leurs derniers reportages.

Regardez la vidéo de cet artiste iraquien sculptant un Minaret et peignant un arbre. Les sculptures semblent être enrobées dans de l'or ou une autre matière – je ne suis pas tout à fait sûr car je ne parle pas couramment arabe. La bonne nouvelle est que ce film, ainsi que toutes les autres vidéos archivées, est sous licence BY, ce qui permet à quelqu'un d'aider à les traduire en anglais ou dans une autre langue, pour être utilisées par les diffuseurs concurrents ou intégrées à des documentaires.

D'autres vidéos traitent du réseau de communication en Irak, de l'usine pharmaceutique de Samarra et des fermes de volailles.

Vous pouvez aussi monter ces vidéos pour raconter une histoire fascinante, que ce soit par un clip de 30 secondes ou un film de 20 minutes. Peut-être même l'accompagnez-vous d'une bande sonore sous licence CC... Soyez créatif ! Énormément de matériel est disponible sous licence CC. Toutes les vidéos de la vidéothèque Creative Commons d'Al-Jazeera sont disponibles via la licence CC BY. Ceci signifie que vous pouvez les éditer, les adapter, les traduire, les remixer ou en faire tout autre usage tant que vous créditez Al-Jazeera. Les personnes intéressées pourront ajouter le dépôt d'archivage d'Al-Jazeera dans leurs flux Miro.