

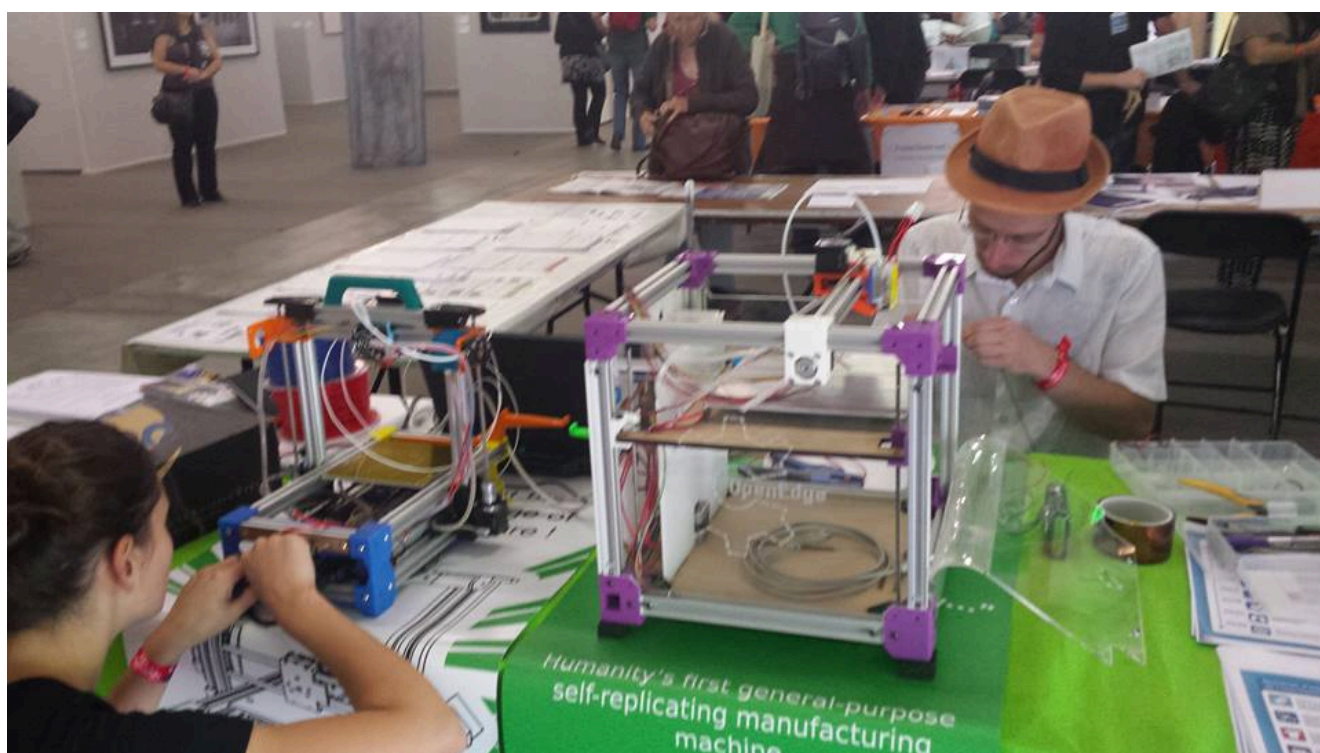
Le Libre et les Makers s'invitent à la fête de l'Humanité 2015 (et ont besoin de vous !)

L'an passé, Framasoft participait à la Fête de l'Humanité.

Nous avons alors longuement interviewé Yann Le Pollotec (informaticien, membre du conseil national et animateur de la réflexion sur la révolution numérique au Parti Communiste Français) à qui nous avons posé de nombreuses questions, notamment sur le positionnement du Parti Communiste vis-à-vis du logiciel libre.

Cette année, l'initiative est renouvelée... mais en plus grand ! Avec un « Espace du libre, des hackers et des fablabs ».

L'occasion pour nous de demander à Yann quelles sont les nouveautés de cette année 2015.



L'espace Logiciel Libre / Hackers / Fablabs de la fête de l'Huma 2014

Bonjour Yann, exceptionnellement, nous n'allons pas te demander de te présenter, ni de nous parler du rapport PCF/Logiciel libre, car tu nous avais déjà répondu l'été dernier. En revanche, peux-tu nous en dire plus sur cette version 2015 de l'Espace du libre ?

Cette année l'Espace du libre et des fablabs double sa superficie avec de nouveaux venus : l'association La Mouette qui présentera la dernière version de Libre office, Mozilla France, APEDEC Ecodesign Fab Lab, l'Electrolab, Marker Girls, Bionico Hand. Nous aurons un grand débat sur le « big data et digital labor » avec Yann Moulier Boutang le samedi 12 septembre à 10h30.

Un autre débat aura lieu le vendredi 11 à 17h30 sur « les libertés et les droits sur l'Internet après les lois anti-terroristes et renseignement », avec Cécile Cukierman sénatrice, Véronique Bonnet de l'April, la Quadrature du Net et la CNIL. Enfin Nicolas Huchet avec sa prothèse de bras intelligent « open hardware » qu'il a développée, sera présent.

Un mur entier sera consacré à l'exposition pédagogique sur le logiciel libre et ses enjeux, installation conçue pour cet événement par le collectif Tiyounim.

Garder une place pour les mouvements du Logiciel Libre, des Makers, Hackers et Fablabs à la fête de l'Huma a un sens... Quels ont été les moteurs de cette décision ?

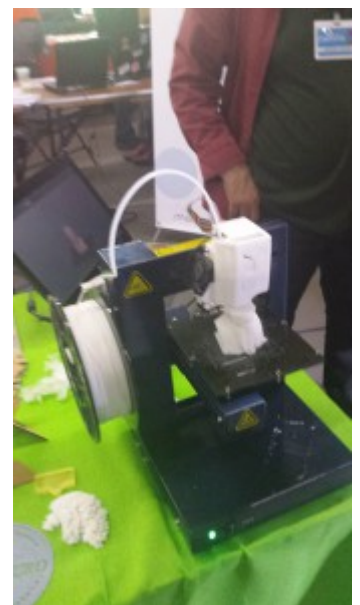
Ce qui motive notre décision c'est que ces mouvements avec leurs contradictions, et parfois leurs difficultés à créer des écosystèmes viables, sont fascinants, et leurs acteurs jouent le rôle des accoucheurs passionnés et tourmentés du monde de demain et d'un autre rapport au travail, à la propriété et à

la création. Ils préfigurent à bien des égards une société post-capitaliste fondée sur la notion de Commun, d'une manière certes encore minoritaire, fragile mais résiliente, balbutiante mais virale.

Tout cela ne se fait pas sans contradictions, et difficultés pour créer des écosystèmes viables, avec un « capitalisme cognitif » pour reprendre l'expression de Yann Moulier Boutang qui a à la fois besoin de ces communs numériques que sont par exemple les logiciels libres mais qui, en même temps, entrave leur développement en tentant de s'accaparer le bien commun en posant de nouvelles enclosures.

C'est, une fois de plus, un gros village associatif qui sera proposés aux visiteuses et visiteurs. Quels acteurs seront présents ?

Dans l'ordre alphabétique : APEDEC Écodesign Fab Lab, April, Bionico Hand, Camille Bosqué, Carrefour numérique au carré, Electrolab, Collectif Emmabuntüs, FDN, Franciliens.net, Framasoft, Licence Creative/Creative Commons France, Marker Girls, La Mouette (Libre office), Mozilla, Open-Edge, Les Ordis libres, Parinux, Petits Débrouillards Idf, La Quadrature du Net, Ubuntu.



Organiser une telle rencontre entre le Libre et les visiteurs

et visiteuses de la fête de l'Huma, ce doit être un sacré travail... Tu peux nous expliquer à quoi ressemble tes (et vos) heures passées dessus ?

C'est d'abord un travail collectif avec tous les acteurs qui seront présents sur l'espace et qui l'auto-gèreront. C'est un travail de contacts, de communication, d'explication, de promotion, de pédagogie et de conviction. Il s'agit aussi et surtout d'organiser la coordination avec toutes les parties prenantes de la fête : architecte, programmeurs, régisseurs, services techniques, sécurité, prestataires de services et militants.

Afin de financer une partie des frais, vous avez initié une campagne de financement participatif. Pourquoi ce choix de la collecte et à quoi va servir cet argent ?

La fête de l'Huma met à disposition pour notre Espace une surface de 300m² qu'elle loue au Parc des expositions du Bourget. En échange, par le financement participatif nous assurons la réalisation et l'impression du mur d'expo sur les logiciels libres et les flyers présentant l'Espace, les frais liés à la venue de Rennes à la fête de Bionico Hand, l'électricité, l'accès à l'internet haut-débit, la location de mobiliers, les parkings pour les livraisons, et une caisse de solidarité sur les passes d'entrée à la fête de l'Huma afin de permettre la participation des bénévoles nécessaires au fonctionnement des associations parties prenantes et de couvrir une partie des frais de location de surface engagés par la fête de l'Huma. Nous avons choisi le crowdfunding car il représente pour financer un projet la possibilité d'échapper aux banques et aux contraintes de la subvention publique, en s'émancipant de décideurs publics ou privés souvent au mieux indifférents ou étrangers à ce qu'on leur présente.

Alors pour faire vivre l'espace des logiciels libres, des hackers et des fablabs à la fête de l'Humanité, contribuer ou

faites contribuer sur
: <https://fr.ulule.com/logiciellibre-fablab/> (clôture de la
campagne le 6 septembre à minuit).

Un petit mot pour la fin ?

Nous avons la volonté de faire de cet espace co-produit part des acteurs du mouvement des logiciels libres et des fablabs, un lieu d'appropriation sociale et politique par le « faire », le ludique et le débat des enjeux cruciaux du numérique. Il s'agit, dans une démarche d'éducation populaire de faire toucher du doigt au public de la fête de l'Huma les potentialités émancipatrices comme les dangers de la Révolution numérique pour l'avenir de notre société.

—

Vous avez jusqu'à dimanche (6 septembre) pour soutenir et faire vivre cette initiative, en finançant et/ou partageant la collecte sur Ulule.