

Working Class Heroic Fantasy, le roman-feuilleton qui vous fera l'année

Gee, notre Simon, l'auteur des bandes dessinées [GKND et Grise Bouille](#), que sa plume démange depuis un bon moment comme en témoignent [ses nouvelles](#), se lance dans le roman avec *Working Class Heroic Fantasy* (notez [le jeu de mots](#), il en est super content, faudrait pas lui gâcher le plaisir).



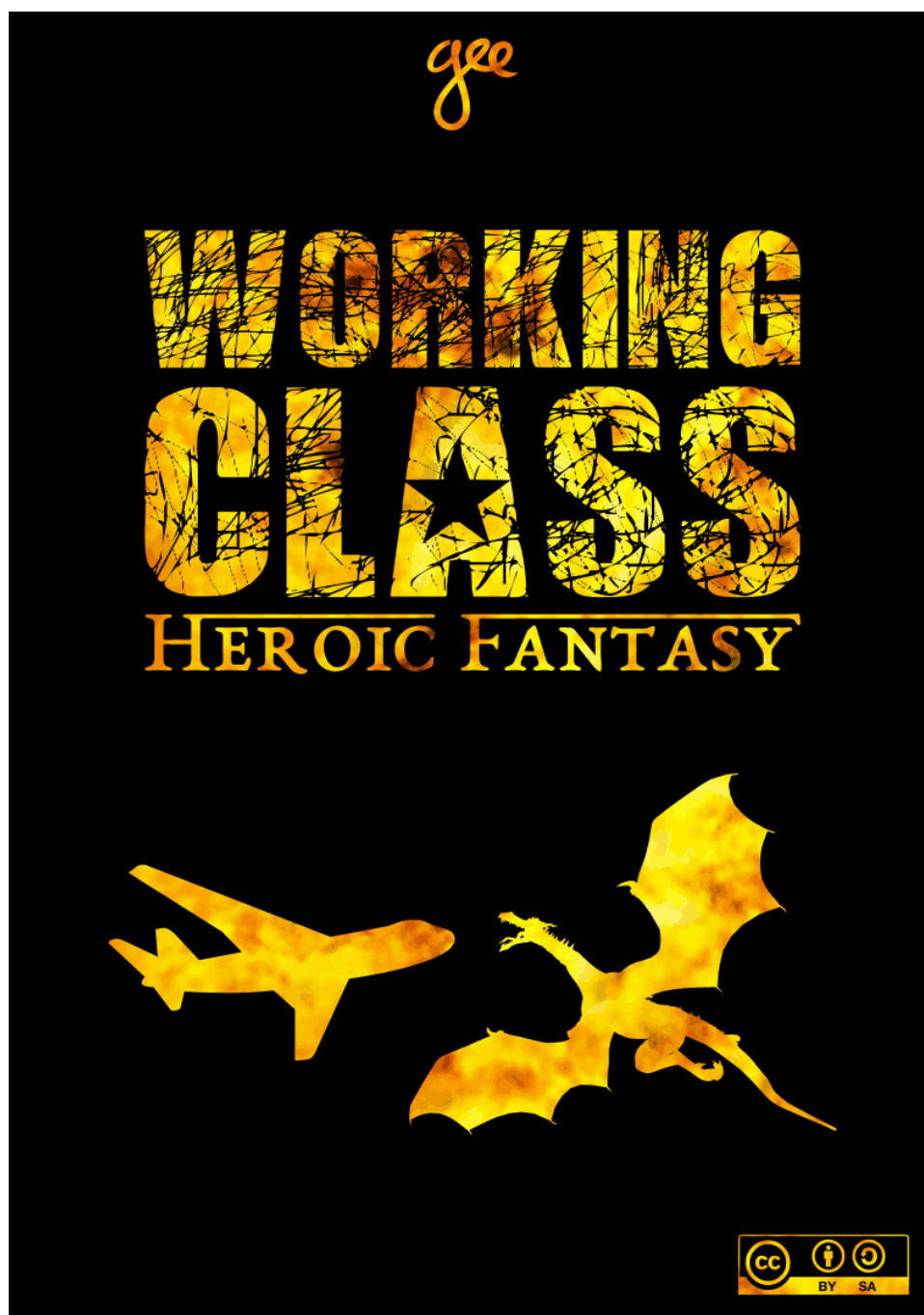
Gee

Il va publier son ouvrage sous forme de feuilleton (on se demande qui lui a donné [des idées pareilles](#)). Pour vous faire découvrir cet univers, les trois premiers chapitres sont disponibles [dès aujourd'hui sur son blog](#), et il devrait poursuivre la publication avec un chapitre par semaine.

L'action se passe dans un monde un peu comme le nôtre, avec des *open-space*, des divorces et des syndicats... Mais aussi avec des elfes, mages, orques et gobelins. Imaginez que nos meilleurs romans de *Fantasy* soient en fait le chapitre Moyen-Âge de leurs livres d'histoire... Vous y êtes ?

Voilà : c'est la Terre de Grilecques, le monde où vit Barne Mustii, petit employé de bureau chez Boo'Teen Corp, une entreprise qui vend des bottes. Barne est un humain un peu résigné qui subit les brimades de son goblin de patron, jusqu'au jour où c'est l'insulte de trop. Et si un simple tour

à la permanence du syndicat l'entraînait dans une épique lutte des classe contre l'oligarchie orquogobelinesque...?



La couv qui a la classe, et si vous cliquez dessus elle vous mène au premier chapitre.

Ne ratez pas ça, c'est féroce et drôle, et ça rebondit comme une balle magique dans tous les sens : dystopie et gaudriole, anarchie et *fantasy*, non-binarité et lutte des classes. Ce roman, c'est peu comme si Marx et Tolkien avaient eu un enfant

qui aimerait bien se poiler avec Pratchett.

Oui, c'est du copinage, ou alors de la publicité en avance, parce que forcément, il le publiera chez Framabook ensuite. Et tant mieux !

En attendant, filez lire ça sur :
<https://grisebouille.net/working-class-heroic-fantasy/>

