

# Permaculture et logiciels libres ?

Vous ne voyez pas le rapport ? Eh bien eux, si. La petite association allemande qui anime le projet [Permaculture Commons](#) a de modestes ambitions : changer le monde.

Voici [les objectifs](#) que se donnent ses membres :

*Nous voulons soutenir la transformation de la société vers une culture plus durable. En collaboration avec une vaste communauté, nous aimerions rendre les modes de vie durables et la permaculture aussi accessibles que possible. Nous croyons que la permaculture est la voie à suivre et que les outils numériques, les licences libres et la collaboration mondiale sont la voie à suivre pour diffuser le message.*

Oui c'est rafraîchissant et un poil utopique diront les plus sceptiques. Mais après tout, chez Framasoft, nous voulons aussi [changer le monde un octet à la fois](#) et nous aimons présenter les [CHATONS](#) que nous sommes comme « des AMAP du logiciel libre ». De sorte qu'au-delà de l'analogie, ce rapprochement entre les militants écologistes et la culture libre a éveillé l'attention du groupe Framalang.

Ah et puis, vous avez vu le thème des Journées du Logiciel Libre cette année ? Oui, vous y verrez pas mal de membres de Framasoft – et la conférence de Pyg : *Numérique et effondrement : est-il encore temps de faire du libre sans vision politique et écologique ?* (non)

Les 20<sup>èmes</sup> journées du Logiciel Libre, Lyon

Thème 2019

# « **Ecologeek :** **pour une terre** **communautaire** »

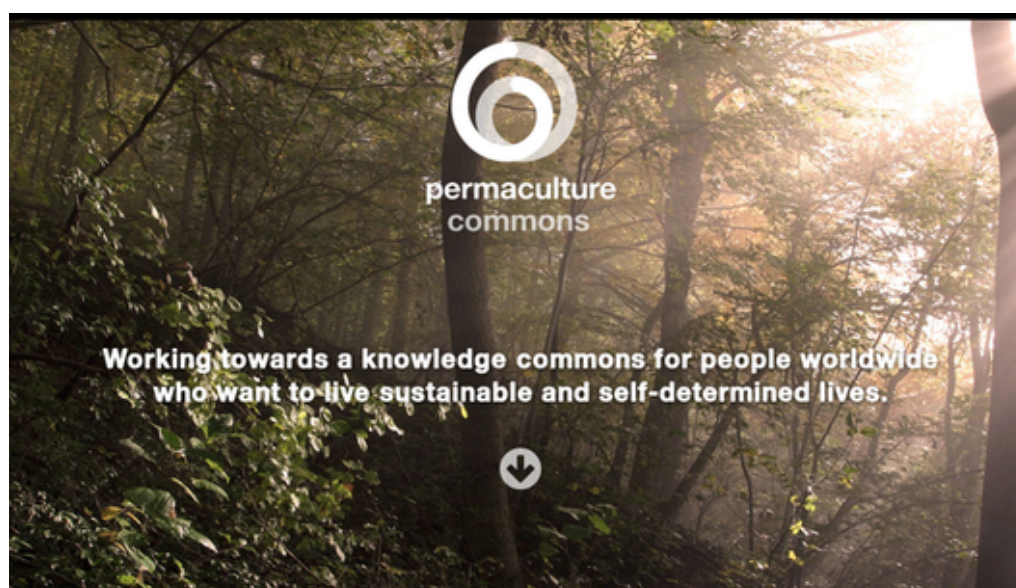
**Lieu** Maison Pour Tous - Salle des Rancy -> 249, rue Vendôme, Lyon 3

Entrée libre et gratuite **Date** 6 & 7 avril de 10h à 18h

**Accès** Métro B Place Guichard ou Métro D Saxe Gambetta

Voilà pourquoi nous avons traduit pour vous le rapide survol de deux domaines qui ont peut-être un intérêt mutuel à contribuer. Ce n'est pas une longue réflexion théorique mais quelques suggestions. Le prétexte à une réflexion que nous vous proposons d'entamer dans les commentaires, lesquels demeurent ouverts et modérés.

*Traduction Framalang : Docendo, goofy, Cyrilus, Mika, Das, Lumi*



*Page d'accueil du site Permaculture Commons :  
«Travailler à un patrimoine commun de  
connaissances pour les peuples du monde entier  
qui veulent mener une vie durable et  
autodéterminée.»*

## **Qu'est-ce que la Permaculture ?**

Le terme « permaculture » est un mot-valise qui vient de l'association des deux mots « permanente » et « agriculture ». Il décrit une agriculture soutenable et respectueuse de l'environnement.

La notion a progressivement évolué pour englober maintenant des domaines comme les systèmes économiques, l'habitat et beaucoup d'autres formes de « culture permanente ».

L'objectif de la permaculture est de faire en sorte que les êtres humains soient à nouveau en phase avec les processus et les cycles de la nature, pour que nous puissions faire un usage efficace de la nature sans lui causer de dommages, mais en y contribuant.

## **Contexte**

Le concept a été développé par Bill Mollison et David Holmgren dans les années 70 et comprend trois règles essentielles et douze principes de conception.

La Permaculture est un terme fluide et vague. Il inclut une grande variété de techniques, d'outils de conception et de modes de vie qui sont liés aux mêmes idéaux.

La plupart des idées viennent de l'observation de la nature. Les écosystèmes naturels, comme les forêts, n'ont pas besoin de fertilisants et ne produisent aucun déchet. Tous les éléments du système collaborent étroitement et remplissent des missions importantes. De telles observations peuvent souvent être appliquées au systèmes agricoles.

## Citations

« Je suis sûr que je ne sais pas ce qu'est la permaculture. C'est ce que j'aime ; ce n'est pas dogmatique. [...]

La permaculture a pour philosophie le travail avec la nature, plutôt que contre elle ; l'observation prolongée et attentive plutôt que le travail de la terre prolongé et irréfléchi ; et une façon de voir les plantes et les animaux dans toutes leurs fonctions, plutôt que traiter chaque élément naturel comme un système mono-produit. »

– Bill Molisson

## Que sont les *Commons* ?

Le [droit d'auteur](#) est une loi qui protège la propriété intellectuelle. Pour les auteurs c'était assez compliqué d'autoriser certains usages, tout en conservant d'autres droits. Les [licences libres](#) autorisent les auteurs à avoir plus de contrôle sur l'utilisation de leur contenu. Avec les licences bien connues [Creative Commons](#) les auteurs ont trois possibilités basiques :

- Autoriser ou non les adaptations de leur travail pour qu'il soit partagé
- Autoriser ou non les adaptations à la seule condition qu'elles soient sous la même licence
- Autoriser ou non l'utilisation commerciale de leur travail

Avec l'aide de [ce petit outil de sélection](#) sur le site Creative Commons il ne faut que quelques secondes et trois clics pour choisir la licence valide la plus appropriée pour vous. Cette petite vidéo<sup>1</sup> détaille la marche à suivre :

Donc les licences libres (ou permissives, [domaine public](#), [copyleft](#)) sont facilement utilisables pour partager et

utiliser les contenus. [Wikipédia](#) est l'un des succès typiques de l'utilisation des licences *Creative Commons*. La version anglophone dépasse les [5 millions d'articles](#) et la version francophone propose [plus de 2 millions d'articles](#) sous [licence CC-BY-SA](#)

Cela semble logique puisque ces licences aident le grand public et les biens collectifs.

## **Pourquoi vont-ils bien ensemble ?**

*D'accord, mais comment le savoir libre et la permaculture sont-ils liés ?*

La permaculture et le mouvement de la culture libre ont plus en commun qu'on ne pourrait le croire.

Par exemple :

- \* Les deux mouvements sont mondiaux, conduits par des convictions communes, très hétérogènes, décentralisés et travaillent fondamentalement pour le bien commun.

- \* Les deux mouvements se réfèrent à une série modeste de principes et règles ([les 4 libertés](#)), les [12 principes](#) et [3 points éthiques](#). Au-delà, les projets peuvent être très différents.

- \* Les solutions ou réalisations sont testées de façon indépendante, adaptées aux conditions de chacun et constamment améliorées. Dans les deux mouvements les personnes font preuve de curiosité et d'inventivité.

En particulier dans la sphère de la coopération (grâce à Internet), la culture libre a nettement plus d'expérience, et le mouvement de la permaculture pourrait en profiter.

## **L'idée**

Imaginez davantage de documents sur la permaculture en licences libres et une promotion du libre échange des connaissances. Imaginez les connaissances communes pour les personnes du monde entier qui voudraient vivre une vie durable et autodéterminée : les communs de la permaculture.

## Comment la Permaculture peut-elle être bénéfique ?

Voici quelques idées dérivées des principes de la permaculture.

- [Ne produire aucun déchet](#)

Fragments, photos, objets abandonnés, vieux livres... Internet et les bibliothèques débordent de contenus qui pourraient contribuer à des projets pratiques et vivants, mais qui tombent dans l'oubli.

Les licences libres peuvent aider à transformer les déchets en contribution. Si ces éléments oubliés peuvent être utilisés sans galère, ils seront utilisés. À vrai dire, [les déchets ça n'existe pas](#).

- [La coopération plutôt que la compétition](#)

« À plusieurs le travail est plus facile »

Écrire un livre : travail difficile. Coder un logiciel de planification pour la permaculture : pfff, c'est du lourd.

Commençons petit, travaillons ensemble. Les licences libres sont faites pour la coopération et rendent d'énormes projets possibles.

Le système d'exploitation GNU/Linux est un bon exemple. Commencé par une seule personne, amélioré par 100 000 autres et en fait utilisé [par tous les internautes](#) aujourd'hui. Une incroyable *success story* qui est rendue possible par les licences libres.

Au fait : le [Permablitz](#) permet à un groupe d'accomplir plus en un jour que vous ne pourriez réussir à faire seul en plusieurs semaines. Et cela a un équivalent direct dans le monde de la culture libre : dans un [Book Sprint](#) les auteurs se rassemblent et rédigent un livre entier en 3-5 jours, c'est assez excitant et des résultats sont de grande qualité.

- [Utiliser et préserver la diversité](#)

*Il est vrai que l'écriture est un travail solitaire, mais vous seriez surpris par toute l'amitié que peut offrir un*

*groupe de personnages imaginaires une fois que vous vous êtes mis à les connaître.*

*– Anne Tyler*

L'image de l'auteur solitaire est solidement ancrée dans notre culture. Mais les bénéfices de la collaboration de plusieurs personnes avec différentes approches, expertises et même fuseaux horaires sont énormes.

Pour atteindre de nombreuses personnes, vous avez besoin d'une variété de supports, langues et styles. La collaboration et les licences libres permettent une variété inattendue.

- [Réagir avec créativité au changement et l'utiliser](#)

*Quand le vent de changement souffle, certains construisent des murs de protection, d'autres fabriquent des éoliennes.*

*– Proverbe chinois*

Le livre imprimé perd de son importance, les livres sont scannés, partagés et téléchargés illégalement. Les éditeurs et les auteurs ne gagnent pas assez d'argent. On le constate jour après jour.

Il semble hautement improbable que ces choses changeront dans un avenir proche. Des lois sur le droit d'auteur plus strictes et une protection de la copie élaborée pourraient ralentir ces tendances négatives, mais elles ne les arrêteront pas.

Les auteurs peuvent décider de lutter ou de reconnaître de nouvelles éventualités et les utiliser.