

# Le Fediverse n'est pas Twitter, mais peut aller plus loin

Maintenant que Mastodon a suscité l'intérêt d'un certain nombre de migrants de Twitter, il nous semble important de montrer concrètement comment peuvent communiquer entre eux des comptes de Mastodon, PeerTube, Pixelfed et autres... c'est ce que propose Ross Schulman dans ce billet de l'EFF traduit pour vous par Framalang...

source : The Breadth of the Fediverse

Traduction Framalang : CLC, Goofy, Henri-Paul

## L'étendue du Fediverse

**par Ross Schulman**

Le Washington Post a récemment publié une tribune de Megan McArdle intitulée : « Twitter pourrait être remplacé, mais pas par Mastodon ou d'autres imitateurs ». L'article explique que Mastodon tombe dans le piège habituel des projets open source : élaborer une alternative qui a l'air identique et améliore les choses dont l'utilisateur type n'a rien à faire, tout en manquant des éléments qui ont fait le succès de l'original. L'autrice suggère plutôt que dépasser Twitter demandera quelque chose d'entièrement nouveau, et d'offrir aux masses quelque chose qu'elles ne savaient même pas qu'elles le désiraient.

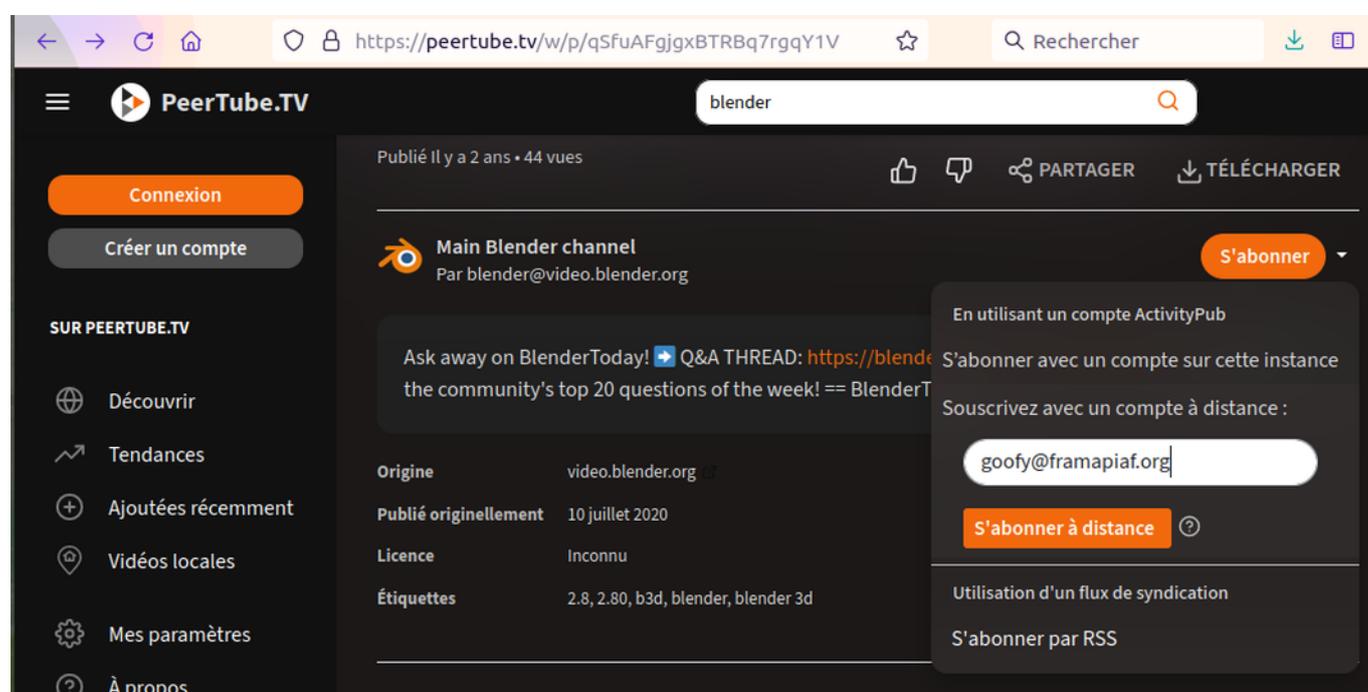
Nous pensons, contrairement à Megan, que Mastodon (qui fait partie intégrante du Fediverse) offre en réalité tout cela, car c'est un réseau social véritablement interopérable et portable. Considérer que Mastodon est un simple clone de Twitter revient à oublier que le Fediverse est capable d'être ou de devenir la plate-forme sociale dont vous rêvez. C'est toute la puissance des protocoles. Le Fediverse dans son ensemble est un site de micro-blogging, qui permet de partager des photos, des vidéos, des listes de livres, des lectures en cours, et bien

plus encore.

Comme beaucoup de gens se font, comme Megan, une fausse idée sur le Fediverse, et comme une image vaut mieux qu'un long discours, voyons comment l'univers plus large d'ActivityPub fonctionne dans la pratique.

Parlons de PeerTube. Il s'agit d'un système d'hébergement de vidéos, grâce auquel les internautes peuvent en suivre d'autres, télécharger des vidéos, les commenter et les « liker ».

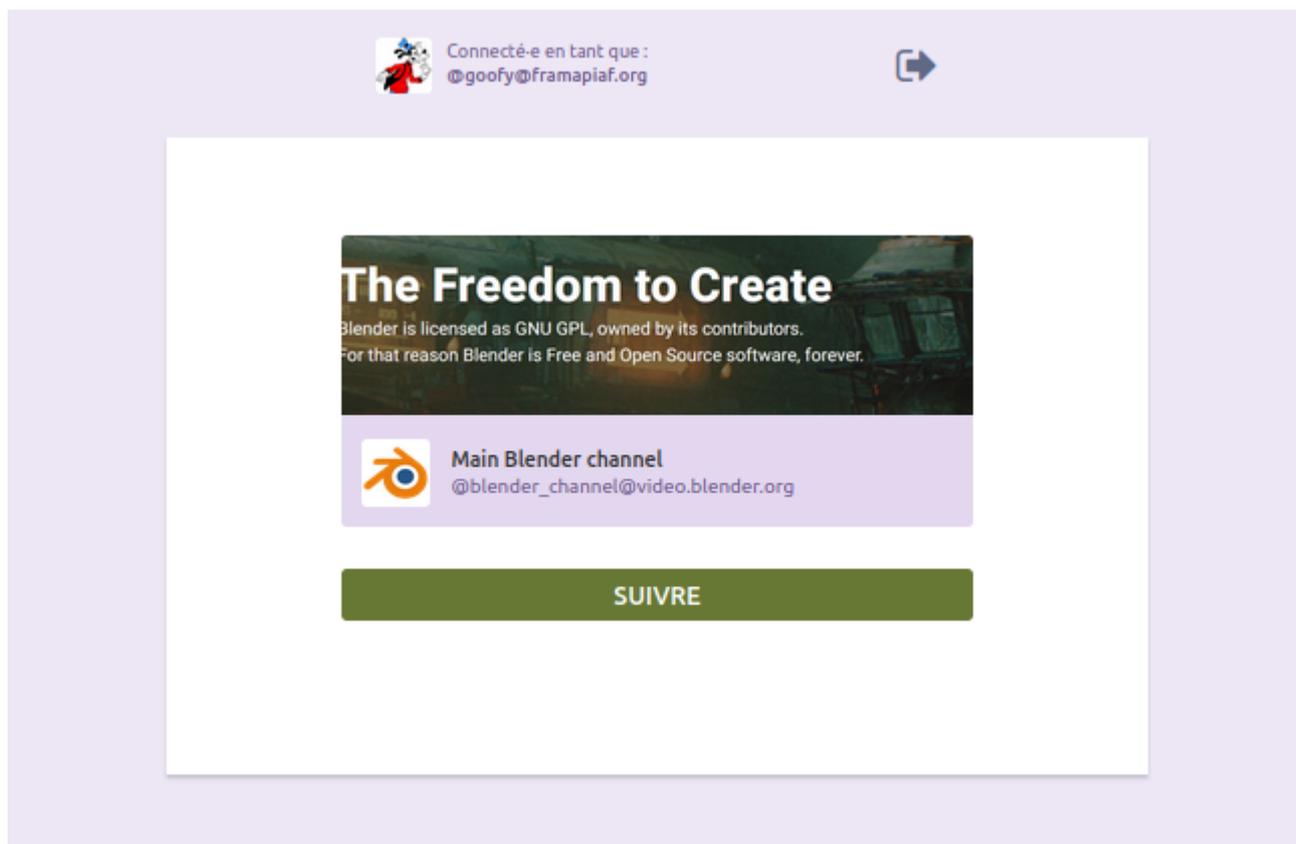
Voici par exemple la page de la chaîne principale du projet open source Blender et c'est là que vous pouvez vous abonner à la chaîne...



The screenshot shows the PeerTube website interface. At the top, there's a search bar with 'blender' entered. Below it, the main content area displays the 'Main Blender channel' page. The channel name is 'Main Blender channel' with the handle 'Par blender@video.blender.org'. There's a 'S'abonner' button. A modal dialog is open over this button, showing options to subscribe using an ActivityPub account or a remote account (e.g., goofy@framapiaf.org). The modal also includes a 'S'abonner à distance' button and a 'S'abonner par RSS' option. The background shows a video player area with a video thumbnail and a description: 'Ask away on BlenderToday! Q&A THREAD: https://blender.org/... the community's top 20 questions of the week! == BlenderT...'. Below the video, there's a metadata table:

Origine	video.blender.org
Publié originellement	10 juillet 2020
Licence	Inconnu
Étiquettes	2.8, 2.80, b3d, blender, blender 3d

Dans cet exemple nous avons créé un compte Mastodon sur l'instance (le serveur) framapiaf.org. Une fois qu'on clique sur « S'abonner à distance », nous allons sur le compte Mastodon, à partir duquel il nous suffit de cliquer sur « Suivre » pour nous permettre de...suivre depuis Mastodon le compte du PeerTube de Blender.



Maintenant, dès que Blender met en ligne une nouvelle vidéo avec PeerTube, la mise à jour s'effectue dans le fil de Mastodon, à partir duquel nous pouvons « liker » (avec une icône d'étoile « ajouter aux favoris ») la vidéo et publier un commentaire.



... de sorte que le « like » et la réponse apparaissent sans problème sur la page de la vidéo.



Langue	inconnu
Étiquettes	2.8, 2.80, b3d, blender, blender 3d
Durée	1h 4min 20s

### 1 Comment

TRIER PAR ▼



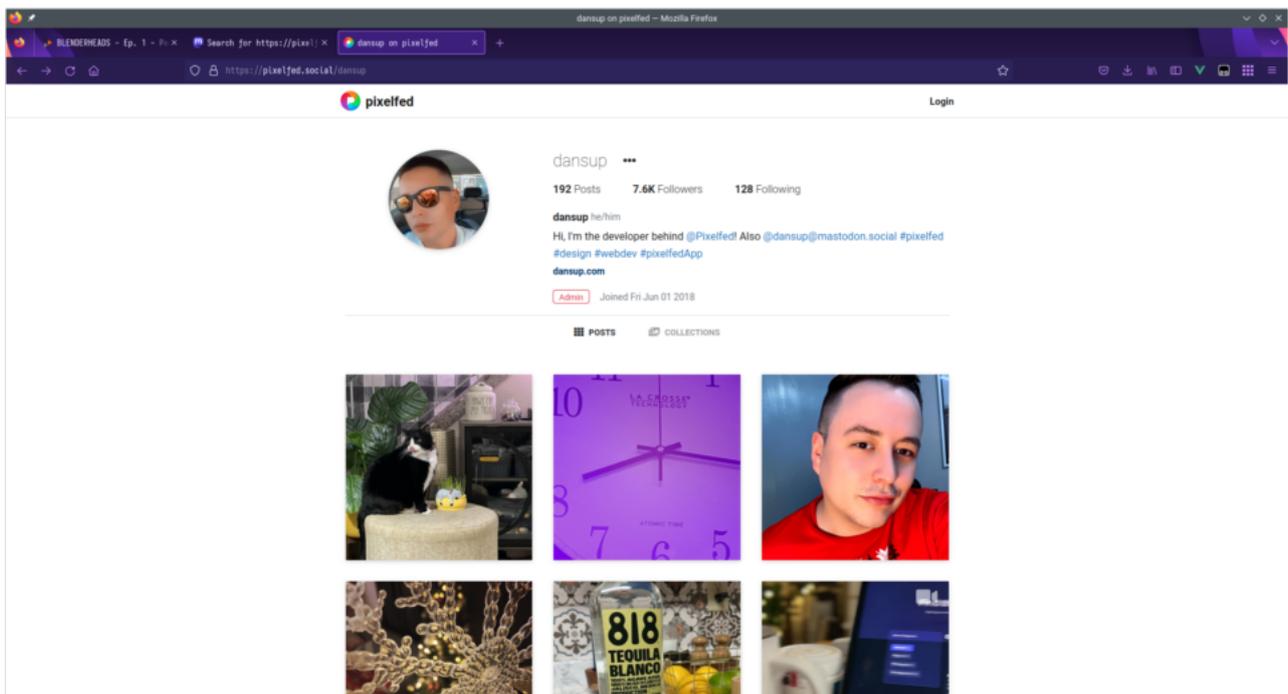
Goofy 🗨️ 🍷 :unverified: goofy@framapiaf.org à l'instant

@blender

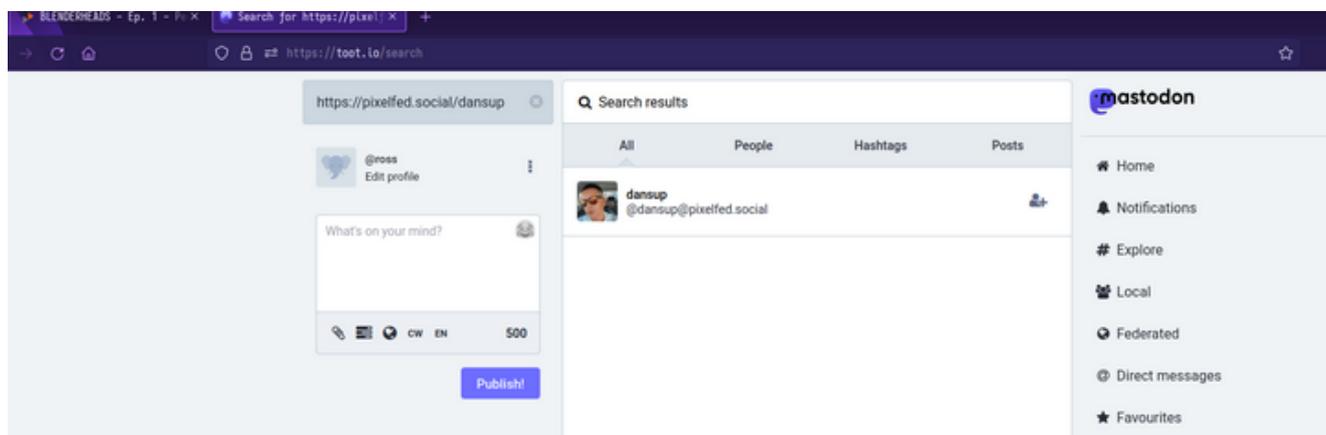
quite interesting !

Répondre

Pixelfed est un autre service basé sur ActivityPub prenant la forme d'un réseau social de partage de photographies. Voici la page d'accueil de Dan Supernault, le principal développeur.



On peut le suivre depuis notre compte, comme nous venons de le faire avec la page PeerTube de Blender ci-dessus, mais on peut aussi le retrouver directement depuis notre compte Mastodon si nous connaissons son nom d'utilisateur.



capture : après recherche du nom d'utilisateur « dansup », mastodon retrouve le compte pixelfed recherché

Tout comme avec PeerTube, une fois que nous suivons le compte de Dan, ses images apparaîtront dans Mastodon, et les « likes » et les commentaires apparaîtront aussi dans Pixelfed.



Voilà seulement quelques exemples de la façon dont des protocoles communs, et

ActivityPub en particulier, permettent d'innover en termes de médias sociaux, Dans le Fediverse existent aussi BookWorm, une plateforme sociale pour partager les lectures, FunkWhale, un service de diffusion et partage de musique ainsi que WriteFreely, qui permet de tenir des blogs plus étendus, pour ne mentionner que ceux-là.

Ce que garantit le Fediverse, c'est que tous ces éléments interagissent de la façon dont quelqu'un veut les voir. Si j'aime Mastodon, je peux toujours y voir des images de Pixelfed même si elles sont mieux affichées dans Pixelfed. Mieux encore, mes commentaires s'afficheront dans Pixelfed sous la forme attendue.

Les personnes qui ont migré de Twitter ont tendance à penser que c'est un remplaçant de Twitter pour des raisons évidentes, et donc elles utilisent Mastodon (ou peut-être micro.blog), mais ce n'est qu'une partie de son potentiel. La question n'est pas celle du remplacement de Twitter, mais de savoir si ce protocole peut se substituer aux autres plateformes dans notre activité sur la toile. S'il continue sur sa lancée, le Fediverse pourrait devenir un nouveau nœud de relations sociales sur la toile, qui engloberait d'autres systèmes comme Tumblr ou Medium et autres retardataires.