

Autre chose que quelque chose que l'on vous impose

Voici un petit reportage du 12/13 de France3 édition Lorraine Champagne-Ardenne sur les logiciels libres (mai 2006) à l'occasion de la Fête de l'Internet et pour annoncer les prochaines RMLL dans la région.

On remarquera tout d'abord la difficulté de bien écrire et prononcer "Ubuntu", qui donne ici "Obuntu", alors même que le mot apparaît plusieurs fois dans le reportage !

Mais ce qui m'a frappé c'est le témoignage de cet *utilisateur lambda* :

J'ai un ordinateur chez moi depuis quatre ou cinq ans, mais je me suis aperçu que quand on voulait un ordinateur il n'y avait qu'une marque pratiquement il y avait Windows. Windows ceci Windows cela et éventuellement Mac et puis c'est tout. Bien alors je me suis dit je vais essayer d'aller voir si il n'y a pas autre chose de plus libre où on peut essayer de faire autre chose que quelque chose que l'on vous impose.

Et le reporter de conclure : *Un utilisateur averti en vaut deux. Vous ferez peut-être partie bientôt des passionnés qui échangent leurs idées sur le logiciel libre !*

(vidéo trouvée sur DailyMotion)

Et si on créait un osalt.com francophone ?



Osalt.com kézako ?

Connaissez-vous l'intéressant site anglophone osalt.com ? Peut-être pas.

Voici son objectif :

Find open source software alternatives to well-known commercial software - like Windows, Visio, Photoshop or Captivate.

Our mission is to provide easy access to open source alternatives to well-known commercial products. Remember that open source software is also a freeware alternative.

Il s'agit donc de faciliter la recherche de logiciels libres alternatifs en les associant constamment aux plus célèbres logiciels commerciaux qu'ils sont susceptibles de remplacer. Par commerciaux on entend ici les logiciels propriétaires le plus souvent payants mais on trouve également dans la base quelques gratuits comme Skype ou MSN.

Illustration par l'exemple.

Prenons un exemple propriétaire avec la page Dreamweaver. On y trouve bien entendu une courte description et le lien vers le site officiel mais tout de suite plus bas on vous propose une liste de potentielles alternatives libres : Nvu, Mozilla SeaMonkey, Bluefish et Quanta Plus. On notera que ces deux derniers logiciels ne sont pas disponibles sous Windows, autrement dit le choix est multiOS ce qui est une bonne idée. Autre bonne idée celle de proposer un alias pour l'url : <http://opensourcealternative.to/dreamweaver>. Du coup si je cherche une alternative à Photoshop par exemple je n'ai même pas à parcourir le site, il me suffit de retenir la syntaxe de l'adresse pour la taper directement dans mon navigateur : <http://opensourcealternative.to/photoshop>.

Prenons désormais un exemple libre avec la page Scribus. Après la description une première liste apparaît, celle des logiciels libres similaires (OpenOffice Draw, Kword). Ensuite vient une seconde liste, celle des logiciels propriétaires que

Scribus peut substituer (Adobe InDesign, Microsoft Publisher, QuarkXPress). Enfin, et là encore c'est une bonne idée, on a tout en bas le fil RSS des nouveautés de Scribus, histoire de se tenir au courant en temps réel des évolutions du soft (idée à reprendre dans notre annuaire assurément).

Petite lecture critique

Première critique qui n'en est pas une : le site est en anglais ! En fait c'est juste une constatation ☐

Deuxième critique (qui n'en est toujours pas vraiment une) : celle de la pertinence.

Il est en effet a priori osé de proposer par exemple KWord comme alternative à QuarkXPress mais on est bien placé à Framasoft pour savoir que l'art de la comparaison est difficile. En fait tout dépend des besoins de l'utilisateur. Si ceux-ci sont basiques alors cela peut tout à fait convenir.

Troisième (et véritable) critique : celle d'une certaine déontologie.

Cela nous vous aura pas échappé mais la pub Google est omniprésente. Toute la panoplie est utilisée (bannières, liens, boutons, moteur de recherche...). D'ailleurs sur les 5 colonnes de la mise en page, 2 lui sont totalement consacrées.

C'est typique d'une nouvelle manière de faire sur le Net (à la sauce web 2.0 ?). Si on caricature et prête de mauvaises intentions à l'auteur alors ça donne le processus suivant : 1. Je veux me faire de sous via le Web 2. Je me demande quel service je peux rendre aux visiteurs afin qu'ils viennent nombreux sur mon site 3. Je crée le site en plaçant de la pub Google un peu partout 4. Je me débrouille pour faire mon trou dans le social networking en espérant que mon site apparaisse souvent sur des sites comme del.icio.us ou digg par exemple.

Je répète que ce n'est peut-être pas le but premier de l'auteur et quoiqu'il arrive il reste le service rendu (en l'occurrence ici la diffusion du libre). Mais bon je sais pas trop, ça me chiffonne un peu de savoir que peut-être l'auteur ne partage pas spécialement l'état d'esprit du libre en fait. Quand on a un site qui bouffe de la bande passante comme les sites de musique, ça se comprend parce qu'il y a un coût important derrière mais là, vu que c'est que du texte et que les seules images sont pour la pub, j'ai quelques doutes que je n'arrive pas à évacuer.

Dans ce contexte je trouve que la traduction du site dans d'autres langues est un peu bloquée n'imaginant pas des contributeurs se lancer tête baisée là-dedans.

Un osalt.com à la sauce Framasoft ?

Il n'empêche que l'approche est bonne. Et comme il me semble trop délicat de bidouiller notre annuaire de logiciels libres pour proposer la même chose directement dedans (d'autant que l'idée n'est pas la même), je me dis que ça pourrait être intéressant de copier le concept pour proposer de créer un site similaire mais en français cette fois (et bien entendu sans la pub).

Le principal problème c'est que la disponibilité des membres permanents de Framasoft est nulle pour le moment. Autrement dit si cela motive l'un d'entre vous de monter un tel projet, il est le bienvenu !

On lui prend un nom de domaine, un espace sur notre serveur dédié, on se choisit le bon CMS (voire une bidouille php/sql perso), un joli logo, on lui réserve un salon dédié sur nos forums et... roule ma poule ☐

A charge pour ce gentil volontaire devenu chef de projet d'animer le bouzin en concertation avec le reste de l'équipe (par exemple pour lier d'une manière ou d'une autre ce projet avec notre annuaire justement). Du coup il deviendrait partie intégrante de l'équipe et ça tombe plutôt bien parce qu'on manque cruellement d'énergies actuellement.

L'avantage, en tout fausse modestie, c'est que Framasoft a les ressources et les capacités pour accompagner sa création et donner assez rapidement de la visibilité à un tel projet (ainsi ce modeste blog n'est pas loin du millier de visiteurs par jour alors même qu'il n'a que 2 semaines d'existence).

Alors, ça tente quelqu'un ?

Autosatisfaction recursive sur LinuxFr

En allant (re)chercher notre librellule sur le site de son auteur Johann Dréo, je me suis arrêté sur cette petite planche qui m'a fait sourire.

Peut-être que vous aussi ? (bon, je vous l'accorde, il vaut mieux être un habitué de LinuxFr !)

Récurtivité



Il y d'autres planches sur l'url d'origine du document.

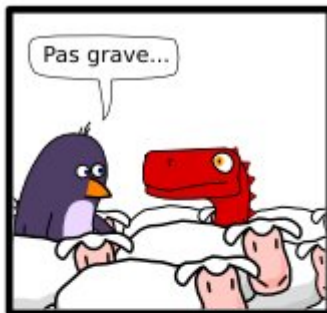
PS : Rien à voir mais on notera sur son site une réponse à l'un de nos articles de la Tribune Libre sur Wikipédia.

<edit> : un fidèle lecteur me signale la présence d'autres planches sur le blog de l'auteur dont les deux ci-dessous.

Captain QI



Ignorance rime avec arrogance



Votre clip Firefox préféré ?

Dans la série "exploitons gratuitement" les ressources créatives des internautes pour la bonne cause (et non pour faire le jeu d'une quelconque start-up web 2.0), l'opération de promotion Firefox.Flicks, où les vidéastes amateurs (ou non) étaient invités à réaliser un clip de 30 secondes pour notre navigateur préféré, a donné lieu à des créations riches et variées (*).

Voici ma sélection (url d'origine) :

Et vous ?

(*) *Un peu longue la phrase non ?*

Ma dernière volonté...

C'est pas que j'adore spécialement évoquer ma propre mort (culture judéo-chrétienne oblige) mais lorsque celle-ci arrivera voici ce que je souhaiterais en tout dernier point demander à mes mandataires.

Que ma concession soit administrée par... *OpenCimetiere* !

Et sur ma pierre tombale cet épitaphe :

Ci-gît aKa qui tant donna au libre logiciel

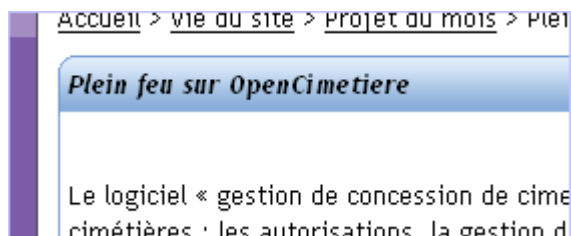
Que même sa tombe est gérée sous licence GNU/GPL

Eh oui, même les cimetières se libèrent !

Redevenons sérieux pour évoquer donc cet *OpenCimetiere* dont l'*objectif de gérer les concessions des cimetières, les autorisations, la gestion de place et entretien de la concession ainsi que le terme de la concession.*

Il s'agit d'un des nombreux projets libres de l'Adullact (Association des Développeurs et des Utilisateurs de Logiciels Libres pour l'Administration et les Collectivités Territoriales) et c'est l'occasion de saluer leur travail ici.

Au fait, vous ne remarquez rien sur l'annonce de la sortie du logiciel à l'Adullact ?



"Plein feu sur OpenCimetiere". Il fallait oser !

Quand Windows aide Linux à faire du screencast

Voici en anglais un screencast qui vous montre comment créer un... screencast ! Mais pas n'importe où : sous Linux ! Et pas n'importe comment : en utilisant Windows ! (url d'origine sur YouTube : *how to create a Linux screencast*)

C'est original voire même anachronique d'utiliser Windows pour faire du screencast sous Linux (ici Ubuntu). Mais chez Framasoft qui voit souvent ses visiteurs le cul entre la chaise Windows et la chaise Linux, je me suis dit que ça pouvait peut-être intéresser. D'autant que *d'après son auteur* c'est la méthode la plus simple (à ce petit détail près que vous devez avoir un second ordinateur Windows sous la main pour arriver à vos fins).

Pratiquement il vous faut donc deux ordis en réseau, l'un sous Linux et l'autre sous Windows, et deux logiciels libres Windows : VNC (pour voir Linux depuis une fenêtre de votre Windows) et Camstudio (pour enregistrer la fenêtre Linux depuis votre Windows). On notera que ça se gâte un peu vers la fin puisque l'auteur propose Windows Movie Maker pour éditer la vidéo (et YouTube pour la partager sur le Net).

Deux mots sur la puissance du *screencasting* (anglicisme quand tu nous tiens !). Tout d'abord je crois qu'il est intéressant de les multiplier sous Linux dans le but par exemple de présenter un logiciel ou l'une de ses fonctionnalités. C'est à n'en pas douter d'une aide précieuse pour notre *peuple migrateur* Windows -> Linux

(en langue française c'est encore plus mieux). Enfin il est à noter que même si on ne capte pas toute la démonstration (pour ma part à cause de ma compréhension approximative de l'anglais), même si la résolution vidéo est *toute pourrie*, ben on pige quand même comment qu'il faut faire et c'est bien là l'essentiel non.

PS : Ce serait tout de même une bonne idée que YouTube, un peu comme Flickr, propose à ses utilisateurs d'accoler systématiquement une licence (qu'elle soit fermée ou ouverte de type Creative Commons) à leurs vidéos. Ce serait responsabiliser les utilisateurs et cela aiderait grandement les visiteurs à savoir ce qu'ils peuvent ou non faire avec ces vidéos. Ceci dit quand on voit le nombre de clips, d'extraits cinémas et télévisions téléchargés de manière totalement illégale sur le site, on comprend le casse-tête (pour ne pas dire le bordel) que cela impliquerait.