

# Le témoignage qui tue...



Le témoignage qui tue... Windows !

[En Avril, ne te découvre pas d'un file !](#) est le récit simple et sincère d'une migration Linux en plusieurs étapes d'un utilisateur pragmatique et enthousiaste. Que dis-je d'un utilisateur... d'une utilisatrice !

Nombreux sont les visiteurs du réseau Framasoft qui s'y reconnaîtront pour en être peu ou prou passé par là<sup>[1]</sup>.

*Depuis que je suis entrée dans le monde du logiciel libre, j'ai découvert une autre logique : travail coopératif et participation. Je ne code pas, je n'ai pas beaucoup de fric, ce qui limite mon apport à la communauté. Mais je suis un utilisateur permanent. Je peux donc prendre un peu de temps pour rapporter les bugs ou suggérer des améliorations qui apparaissent comme nécessaires à l'usage.*

*La communauté des développeurs du libre est un monde ouvert et mouvant. Pour discuter avec le concepteur d'un logiciel, le plus souvent, il suffit de se connecter sur le bon canal IRC, et hop, on est en prise directe avec la matière grise qui accouche l'outil ! Je tire une grande fierté d'avoir suggéré des améliorations ergonomiques de Scribus et d'avoir du coup un outil plus intuitif pour tous !*

Au passage on nous suggère de participer à la [nouvelle campagne d'adhésion de l'APRIL](#), ce qui est une autre bonne idée.

C'est réaliste, alerte, plein d'humour et d'esprit et au final bigrement convaincant.

Conclusion : Faites tourner ☐

## Notes

[1] L'illustration est une photographie de phitar intitulée [isoline pushes a broken nosed penguin](#) issue de Flickr et sous licence [Creative Commons BY-NC-ND](#)

---

# Candidats.fr : dix mille signataires, aucune réponse !



Nous sommes désormais [plus de dix mille signataires](#) à attendre avec impatience les [réponses](#) des candidats à l'élection présidentielle française au dense et précis [questionnaire](#) de

l'initiative [Candidats.fr](http://Candidats.fr)<sup>[1]</sup>.

C'est même tellement dense et précis que je me demande si certains candidats ne reculent à répondre devant de nombreuses questions qui appellent des prises de position et des engagements qu'on aura tôt fait d'exhiber si promesses non tenues.

À moins, et c'est plus probable (enfin j'aime à le penser), que ce ne soit tellement dense et précis que les candidats (ou plus sûrement leurs conseillers) prennent leur temps pour décortiquer le tout et nous pondre des réponses aux petits oignons qui ne sauraient tarder.

En attendant voici une petite interview d'un des animateurs de Candidats.fr, Jérémie Zimmermann, tournée par [Génération 2007](#) lors du récent [Solutions Linux](#) à Paris.

*N'oubliez pas de [signer la déclaration d'utilisation de logiciels libre](#), si ce n'est encore fait, puisque plus nous serons nombreux et plus les candidats feront attention à ce questionnaire et aux vastes enjeux de son contenu.*

PS : Rappelons à cette occasion que Framasoft est partenaire de Candidats.fr puisqu'hébergeant le [forum de l'opération sur Framagora](#).

## Notes

[1] Illustration réalisée par harrypopof sous licence Art Libre. Vous trouverez d'autres bannières [sur son site](#) si vous souhaitez relayer l'information.

---

# Quand le guide « L'Internet sans embrouilles » porte de mieux en mieux son nom



Je rebondis sur [un billet du blog de Frédéric Couchet](#) pour signaler la sortie d'une nouvelle version du guide *Internet sans embrouilles*, un guide réalisé par Science & Vie Junior et la société Calysto et distribué dans le cadre du Tour de France des Collèges à nos chères têtes blondes.

Ce *Tour de France des Collèges* avait fait couler beaucoup de cyber-encre lors de sa sortie. S'inscrivant dans une "logique DADVSI" et ignorant l'existence du logiciel libre, certains y avaient vu là l'influence des partenaires privés de l'opération (voir à ce sujet [la dépêche LinuxFr de l'époque](#) ainsi que [notre petit billet d'humeur](#) sur une publi-information de Microsoft adressée aux parents).

Dans ce contexte, on ne peut que se féliciter de constater que la nouvelle version (la très à la mode 2.0) du guide se bonifie d'une double-page sur le logiciel libre (j'en profite pour saluer une fois de plus le travail de l'APRIL directement

impliquée dans ces modifications comme en témoignent les remerciements en bas de page). Comme quoi la critique a été constructive et les auteurs à l'écoute.

Vous pouvez parcourir ce guide (et le comparer à sa [première version](#)) sur le [site officiel de l'opération](#). Ceci dit on se demande bien pourquoi ce guide n'est disponible qu'au (très insupportable) seul format Flash. Le but n'est-il pas d'en assurer sa diffusion maximale auprès des élèves ?



Toujours est-il que les pages 14 et 15 font plaisir à lire (je vous accorde que faire mention de Framasoft fait également plaisir à lire !).

**Où les trouver ?**  
Rendez-vous sur [www.framasoft.net](http://www.framasoft.net), l'un des annuaires les plus complets de logiciels libres compatibles avec les PC. Fiches, forums, explications, on vous prend par la main pour débiter avec Firefox (un navigateur internet), OpenOffice (tableur, traitement de texte...), Gaim (une messagerie instantanée), etc. Et si vous voulez aussi carrément installer un système d'exploitation libre, le plus connu et le plus fiable est GNU/Linux. On peut aussi acheter des CD de logiciels libres dans certains grands magasins.

Extraits :

*Les ordinateurs, Internet et le Web, c'est avant tout l'échange et le partage. Mais quelque chose coince au niveau des logiciels... Impossible, en général, de lire leur contenu et de les modifier, et interdiction de les partager. Heureusement une autre philosophie existe : celle du logiciel libre.*

Des développeurs proposent des logiciels libres. Ils sont souvent gratuits, ou moins chers que les autres. Mais surtout, on peut étudier leur fonctionnement. A nous de les copier, de les perfectionner si on a une idée, avant de les remettre en circulation. C'est le partage. Et dans le monde numérique, donner c'est « s'enrichir » ! Car on ne perd rien, et on profite à son tour des améliorations produites par les autres...

Le droit de choisir. Chacun a la droit de choisir entre un logiciel « propriétaire », édité par Microsoft ou Symantec entre autres, et un logiciel libre. Mais actuellement, la plupart des ordinateurs sont vendus avec un système d'exploitation et des logiciels propriétaires des grands éditeurs. On ne peut pas acheter la machine sans eux ! Et du coup, par facilité, on s'en contente.

The image shows a page from a French newspaper with a Wikipedia article highlighted. Several callout boxes provide additional information:

- Accès à l'information:** A navigation bar with buttons for 'Bloguer n'est pas jouer!', 'Messagerie instantanée', and 'Les jeux en réseau'.
- Comment est-elle écrite?** Explains that Wikipedia is a collaborative encyclopedia where anyone can edit articles. It mentions that the first version was in English and that the French version is still being built.
- Qu'appelle-t-elle de plus?** States that Wikipedia is based on the principle of sharing knowledge and that everyone can contribute.
- Attention vandales!** Warns that vandals often introduce errors into articles, such as misspellings or false information.
- Bon à savoir!** Notes that Wikipedia is a free encyclopedia and that it is not a search engine. It also mentions that the project is supported by the Wikimedia Foundation.
- Est-elle fiable?** Asks if the information is reliable and mentions that Wikipedia is often cited as a source.

At the bottom left, there is a small box with the text: "18 RUBRIQUE RÉALISÉE PAR SCIENCE & REE JUNIOR EN PARTENARIAT AVEC ORLYSTO..."

On remarquera également une nouvelle page (la 18) dédiée à Wikipédia, elle aussi tout à fait bienvenue.

Extraits :

Wikipédia compte 4 millions d'articles dont 300000 en français. Elle est écrite par tous ceux qui veulent participer. Elle est gratuite. Elle est libre. Le point sur

*cette encyclopédie d'un nouveau genre.*

*Qu'apporte-t-elle de plus ? Cette encyclopédie est fondée sur le principe du partage de la connaissance et de la participation de tous. Chacun peut apporter sa contribution, tout le monde coopère, bref, c'est exactement l'esprit originel d'Internet.*

*Comment est-elle écrite ? Quelqu'un commence à rédiger un article. En cliquant sur Modifier la page n'importe qui peut modifier ce qui a été écrit ou le compléter. La première version de l'article sur la pomme se résumait à : « La pomme est un fruit » ! Depuis, il a heureusement été bien enrichi par les internautes !*

Voilà pour les (grandes) satisfactions.

Pour les (petits ?) bémols on regrettera que pour ce qui est de la musique et du téléchargement cela n'ait pas évolué. Les licences de libre diffusion (telles les Creative Commons) et les sites de musique qui s'en inspirent (Dogmazic, Jamendo...) sont encore passés sous silence. Et je vous laisse juge de cette citation page 13 : « Il est interdit de diffuser de la musique sans payer de droits d'auteur ».

C'est peut-être là encore l'influence des partenaires privés dont la SACEM, Microsoft, Apple et Google (via Live Messenger) qui parviennent encore ça et là à s'immiscer dans le contenu même du guide comme en témoignent les copies d'écran ci-dessous.

- Microsoft (page 7)



### Histoire vécue

Dans un webcafé, Héliène discute avec ses trois copines sur MSN/windows Live Messenger. Mais l'heure tourne. Elle doit rentrer d'urgence à la maison et ne prend même pas le temps de fermer sa session. En deux clics, l'utilisateur suivant met la main sur son adresse MSN et celles de toutes ses copines qu'il va pouvoir contacter.

- SACEM (page 9)

### Le Tour de France des Collèges

Des rencontres avec les artistes sont organisées par Promusicfrance qui rassemble la plupart des acteurs de la filière musicale française. Les artistes viendront dialoguer avec les élèves et expliquer que le respect de la création passe par le respect des droits des auteurs, artistes et producteurs. C'est aussi organisé dans plusieurs pays d'Europe par l'EMCA (European Music Copyright Alliance) qui rassemble différents organismes de gestion des droits des auteurs, artistes-interprètes et producteurs. Pour la France, c'est la SACEM qui représente les auteurs, compositeurs et éditeurs de musique. Plus d'info bientôt sur [www.emcaweb.net/EMCAFRANCE/](http://www.emcaweb.net/EMCAFRANCE/)

- Apple (page 12)

recovery et même créer sa propre émission

**Annuaire**

iTunes, l'un des annuaires les plus complets, donne accès à 35000 podcasts auxquels on peut s'abonner. On y trouve les émissions des principales radios, mais aussi celles d'internautes anonymes. Ce que racontent ces derniers n'est donc pas vérifié par des journalistes professionnels.



- Google (page 19)

is la recherche est précise, astuces... Démo avec Google le groupe Mickey 3D.

resultat a 233000 pages.



Astuce n° 4

La recherche avancée offre d'autres



# Un modèle approuvé



l'Association pour la Promotion et la Recherche en Informatique Libre (APRIL) [fête ses 10 ans](#).

L'occasion pour le magazine [01 Informatique](#) de réaliser un numéro « Spécial Libre » et de consacrer toutes ses rubriques à ce phénomène dont l'attrait ne cesse de grandir.

Je me suis permis d'en recopier ci-dessous [l'édito](#) du directeur de la rédaction Luc Fayard.

*Le dada des chevelus fauchés devenu l'épouvantail de Microsoft : c'est dire si le logiciel libre a changé de look ! Pourtant, il en a mis du temps à s'imposer comme challenger... Ses adeptes furent longtemps considérés comme des farfelus, voire des pirates. Il faut dire qu'ils se baptisaient eux-mêmes « hackers » : « hacker », dans le jargon du libre, cela veut simplement dire coder de manière créative ! Pas de stabilité, pas de sécurité, pas de suivi... Le libre fut accusé de tous les maux. Ici, on le traita de « cancer » ; ailleurs, de « secte ».*

*Mais au vu de ses atours, beaucoup de positions acquises finirent quand même par se sentir menacées. Finalement, comme le suggère Philippe Davy, notre journaliste expert qui a impulsé ce numéro spécial, c'est peut-être davantage*

*l'attrait du modèle communautaire que la qualité – réelle – de ses réalisations qui a fait le succès du libre. On pourrait s'attarder sur des benchmarks détaillés entre Microsoft Office et Open Office, ou bien entre SAP et ERP 5. On finira, de toute façon, par trouver que les solutions se ressemblent étrangement.*

*La seule différence réside bien dans le modèle de développement et de contribution à l'innovation. D'un côté, des personnes soudées par l'intérêt économique de leur entreprise. De l'autre, des communautés aux motivations diverses, mais réelles de partage. Là, l'avantage est sans conteste dans le camp de l'open source. L'entreprise, la société sont désormais irriguées de cet esprit collaboratif qui est le vrai signe de la modernité. C'est une démarche juste que de partager les connaissances pour en faire profiter le plus grand nombre. C'est même aujourd'hui, dans un contexte de resserrement des budgets et des délais, une vraie voie de développement. Reste à peaufiner le modèle économique et la qualité des services.*

**L'ÉVÉNEMENT** **P.6**



**L'April, 10 ans de promotion du logiciel libre**

Ces dix dernières années, les principes du logiciel libre se sont imposés, non sans résistances. Huit témoins retracent cette évolution et éclairent les défis des années à venir.

---

# Du marketing et de la vente

# Liée

- *Dis papa, pourquoi il ne se diffuse pas plus rapidement le logiciel libre ?*
- *Euh... tu m'en poses de ces questions toi, tu ne vois pas que je suis occupé ! Va écouter Frédéric Couchet sur le Framablog et on en reparle d'accord ?!*
- *Pfff... d'accord.*

Cette vidéo est un extrait du [Temps du Libre n°1](#) réalisé par [Lionel Allorge](#).

Elle est sous licence Verbatim, elle peut-être reproduite par n'importe quel moyen que ce soit, pourvu qu'aucune modification ne soit effectuée et que cette notice soit préservée.

[Frédéric Couchet](#) est Délégué Général de l'[APRIL](#), Association pour la Promotion et la Recherche en Informatique Libre.

---

## De R. Stallman (GNU) et de L. Torvalds (Linux)

- *Dis papa, doit-on dire Linux ou GNU/Linux ?*
- *Euh... tu m'en poses de ces questions toi, tu ne vois pas que je suis occupé ! Va écouter Frédéric Couchet sur le Framablog et on en reparle d'accord ?!*
- *Pfff... d'accord.*

Cette vidéo est un extrait du [Temps du Libre n°1](#) réalisé par [Lionel Allorge](#).

Elle est sous licence Verbatim, elle peut-être reproduite par

n'importe quel moyen que ce soit, pourvu qu'aucune modification ne soit effectuée et que cette notice soit préservée.

[Frédérique Couchet](#) est Délégué Général de l'[APRIL](#), Association pour la Promotion et la Recherche en Informatique Libre.

---

# De l'économie du logiciel libre

*– Dis papa, comment qu'ils font pour vivre les développeurs de logiciels libres ?*

*– Euh... tu m'en poses de ces questions toi, tu ne vois pas que je suis occupé ! Va écouter Frédéric Couchet sur le Framablog et on en reparle d'accord ?!*

*– Pfff... d'accord.*

Cette vidéo est un extrait du [Temps du Libre n°1](#) réalisé par [Lionel Allorge](#).

Elle est sous licence Verbatim, elle peut-être reproduite par n'importe quel moyen que ce soit, pourvu qu'aucune modification ne soit effectuée et que cette notice soit préservée.

[Frédérique Couchet](#) est Délégué Général de l'[APRIL](#), Association pour la Promotion et la Recherche en Informatique Libre.

---

# Qu'est-ce qu'un logiciel libre ?

- Dis papa, c'est quoi un logiciel libre exactement ?*
- Euh... tu m'en poses de ces questions toi, tu ne vois pas que je suis occupé ! Va écouter Frédéric Couchet sur le Framablog et on en reparle d'accord ?!*
- Pfff... d'accord.*

Cette vidéo est un extrait du [Temps du Libre n°1](#) réalisé par [Lionel Allorge](#).

Elle est sous licence Verbatim, elle peut-être reproduite par n'importe quel moyen que ce soit, pourvu qu'aucune modification ne soit effectuée et que cette notice soit préservée.

[Frédéric Couchet](#) est Délégué Général de l'[APRIL](#), Association pour la Promotion et la Recherche en Informatique Libre.