

# Geektionnerd : 5 ans de Quadrature

## 5 ANS DE QUADRATURE

La Quadrature du Net fête ses 5 ans avec une petite vidéo-souvenir !



Ça fait une bougie pour chacun des 5 gus dans le garage !

J'me demande si notre ancienne Ministre ~~de la Culture~~ du Showbiz - qui est partie toucher sa com' chez Drange depuis - leur a souhaité...

5 ans de lutte pour les libertés et les droits des citoyens dans les domaines du numérique. Et la lutte continue. . .

LES AVENTURES DE  
L'INCROYABLE  
ZIMMERMANN



ÉPISODE 6:  
Tatta, ze  
disquai ze  
riteur ne of  
Acta.

Bon anniversaire, chers confrères de l'Internet Civilisé™ !

Source :

- [La vidéo : La Quadrature du Net a 5 ans ! \(YouTube\)](#)

- [Pour leur faire un cadeau : Soutenons La Quadrature du Net !](#) (+ [vidéo de JZ](#) pour Framasoft)

Crédit : [Simon Gee Giraudot](#) (Creative Commons By-Sa)

---

## Soutenez la Quadrature du Net – Message de Jérémie Zimmermann à Framasoft

« Framasoftienne, framasoftien... » Dans ce court message vidéo, Jérémie Zimmermann s'adresse ici directement à notre communauté (c'est-à-dire à vous) pour nous expliquer en quoi il crucial de [soutenir](#) l'action et le développement actuel de la Quadrature du Net.

On compte sur vous (et n'hésitez pas à faire passer à votre voisin(e)).



(Téléchargement : [MP4](#), [WebM](#), [Ogg](#) et [Torrent](#))

## Soutenir la Quadrature du Net

En remerciement de votre don, vous obtiendrez un « Pi-xel » de la couleur de votre choix ☐

---

# Sauvons des chatons avec April, Framasoft et Quadrature ! #PackLiberte 2

Châtons-nous de sauver internet ! En décembre, l'April, Framasoft et La Quadrature du Net lancent une nouvelle campagne commune de soutien : [Pack Liberté 2](#).

Ce qui se joue actuellement est vraiment fondamental.



Internet et son esprit libre, *ils* ne l'ont pas vu venir. *Ils* n'y ont rien compris au début. Ça n'était pas sérieux, pas vraiment monétisable. Ça ne les intéressait pour ainsi dire pas, alors *ils* nous ont laissés tranquillement jouer avec.

Et les chatons ont pu s'épanouir, libres et heureux...

Or aujourd'hui la menace plane. *Ils* n'ont pas forcément mieux compris mais ont cependant compris que ça ne leur convient pas

et sont en train de tout faire pour lui mettre une muselière.

Mettre une muselière à un chaton, quelle drôle d'idée ! Ça ne peut fonctionner ! Et pourtant *ils* s'entêtent et les chatons se retrouvent en grand danger.

C'est autour de cette symbolique que l'April, Framasoft et La Quadrature du Net vous proposent de les soutenir durant tout le mois de décembre. Il y a un message fort à travailler ainsi en synergie. Il y a surtout une urgence à poursuivre notre travail de promotion et de défense du logiciel libre ainsi que le respect des droits et libertés du citoyen sur internet.

Nous vous savons très sollicités, qui plus est dans un contexte économique difficile. Mais soit vous avez fixé votre calendrier sur celui des Mayas, et alors c'est le bon moment pour aborder la fin du monde les poches plus légères. Soit vous pensez qu'il y a une vie après le 21 décembre et ça vaut le coup de faire en sorte qu'ensemble elle soit la plus libre possible...

Et dans les deux cas mieux vaut être accompagné d'un adorable chaton qui ainsi sauvé vous en sera éternellement reconnaissant.

Merci de votre confiance et de [votre soutien](#),

Alexis Kauffmann (pour Framasoft)

-> [Pack Liberté 2](#)



---

**Geektionnerd : Réforme  
Quadrature**

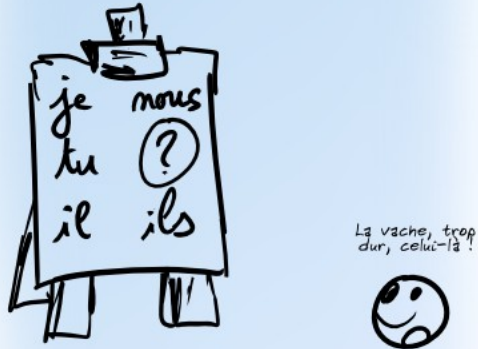
# RÉFORME QUADRATURE

La Quadrature du Net a initié une réflexion sur le droit d'auteur et une proposition de réforme pour rétablir l'équilibre entre les droits des auteurs et ceux du public. Je vous livre en exclu\* la réponse probable du Ministère ~~du Showbiz~~ de la Culture (et comme c'est l'été, ce sera sous forme d'un jeu, elle est pas belle la vie ?).

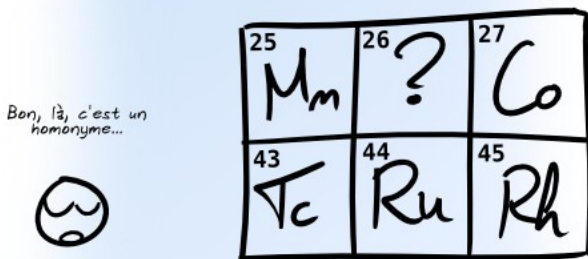
PREMIER MOT



DEUXIÈME MOT



TROISIÈME MOT



DERNIER MOT (LÀ C'EST AU CHOIX)



En vous souhaitant un bon mois d'agût, et en espérant que la vraie réponse soit différente. . . *gde*  
Allez la Quadrature, on est avec vous !

Source : [Eléments pour la réforme du droit d'auteur et des politiques culturelles liées \(La Quadrature du Net\)](#)

Crédit : [Simon Gee Giraudot](#) (Creative Commons By-Sa)

---

# Pour que April, Framasoft et Quadrature chassent les taches à vos côtés

C'est une grande première ! L'April, Framasoft et La Quadrature du Net (par ordre alphabétique) s'associent pour [une campagne commune](#) sérieuse sur le fond mais *décontractée* dans la forme : [l'opération « Pack Liberté »](#) !



Ayant l'habitude de travailler ensemble depuis des années et nous jugeant complémentaires dans nos objectifs et nos actions, nous avons en effet décidé ici de nous *synergiser* afin d'unir nos forces dans la bataille, et accessoirement de

ne vous embêter qu'une fois et non trois dans nos appels aux dons ☐

Face à ceux qui sont de l'autre côté de la barrière, ou plutôt face à ceux qui érigent des barrières, nos moyens sont absolument dérisoires. Et pourtant grâce à l'internet et la bonne volonté de tous nos membres et sympathisants, il nous suffit de pas grand chose pour que nos organisations poursuivent leurs aventures dans un contexte de plus en plus hostile aux libertés citoyennes.

Ce pas grand chose concerne avant tout la pérennisation de nos structures par la présence de permanents salariés, ce qui a un coût (mais est aussi créateur d'emplois soit dit en passant).

SOPA, ACTA et tout le tralala... il y a véritablement quelque chose d'important qui se joue actuellement à l'échelle nationale, européenne et mondiale. Quelque chose de pas toujours bien compris dans les arcanes d'un pouvoir trop prompt à écouter ce que lui murmurent à l'oreille des lobbies pas toujours très recommandables. Quelque chose dont tous ceux qui ont été soudainement sevrés de Megaupload ne se rendent également pas forcément tout à fait compte.

À vous, à nous, à nous tous de continuer à sensibiliser nos politiques en amont et le grand public en aval sur ces enjeux majeurs de notre époque. Parce que, désolé pour l'envolée lyrique, tant qu'Internet demeure ce formidable espace de liberté, tant qu'on peut s'appuyer et s'inspirer de la culture et l'état d'esprit du logiciel libre, alors tout devient (ou redevient) effectivement possible.

Pour ce faire nous pensons en toute fausse modestie que des structures comme les nôtres ont leur utilité à vos côtés. Et c'est pourquoi, si vous partagez cette opinion péremptoire, nous vous demandons une nouvelle fois de nous soutenir et une première fois de [nous soutenir ensemble](#).

Merci de votre attention,



[Alexis Kauffmann](#)

--> [Pack Liberté – Un pack pour soutenir les libertés](#)

PS1 : Personne ne vous impose de donner la même somme aux trois structures, il vous suffit de [déplacer la jauge](#) comme bon vous semble.

PS2 : [Oui](#), le style de la campagne est, disons, original et particulier ! Il est précisé dans [la FAQ du site](#) : « Face à ces menaces, contre lesquelles nos associations se battent tous les jours, nous avons décidé d'en rire pour ne pas avoir à en pleurer. Le [Pack Liberté](#), c'est comme une expression très rose et très flashy de notre motivation ». Et puis comme le disait récemment Benjamin Bayart dans son [excellent article](#) publié chez Atlantico : « un bon LOL vaut bien des discours »  
□

---

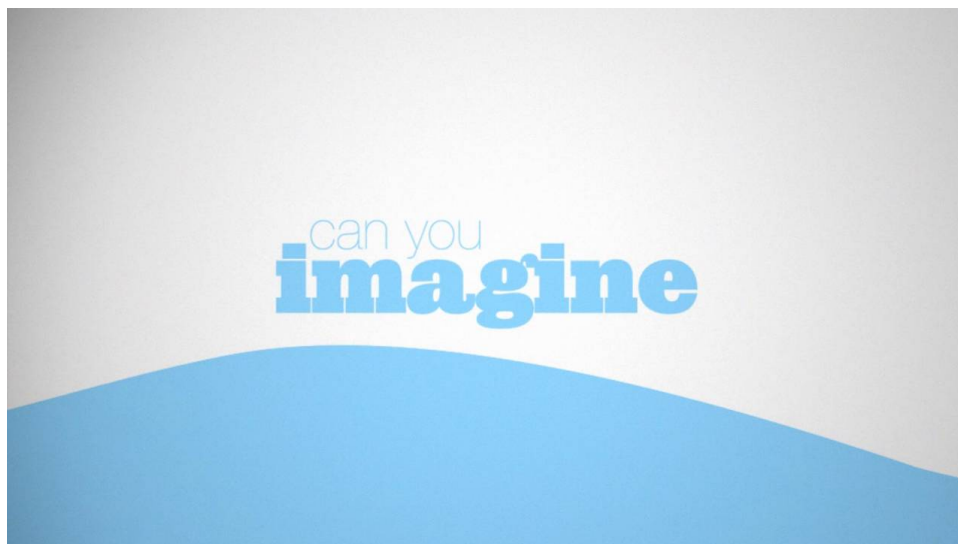
## ACTA : Comment faire entendre sa voix (appelle ton eurodéputé etc.)

Nous avons souhaité ici vous proposer une version courte « billet blog sexy » du [kit wiki ACTA](#) de la Quadrature du Net. L'objectif est avant tout de tenter d'élargir le public sensibilisé, c'est pourquoi nous comptons sur vous pour l'action et le relais. Merci à [@Quota\\_Atypique](#) et [@Siltaar](#) pour cette rédaction collaborative.

### D'abord, pourquoi ?

Parce qu'avec ACTA<sup>[1]</sup> on est en train de nous imposer un accord

commercial « multi-national », négocié en secret depuis 3 ans par 39 pays, et qui menace Internet, nos libertés fondamentales, mais aussi l'accès aux médicaments génériques et la biodiversité planétaire. Rien que ça.



- > La [vidéo](#) au format webm
- > Le fichier de [sous-titres](#)

En effet, en renforçant ainsi le copyright, l'accord prévoit d'empêcher la production de médicaments génériques (considérés alors comme de la contrefaçon) ainsi que la culture de céréales et autres plantes non soumises aux brevets.

Côté réseau, ce traité charge les fournisseurs d'accès à Internet (FAI) de surveiller ce que leurs utilisateurs font en ligne, puisqu'il seront tenus responsables des contenus « illicites » qui passent par leurs réseaux. On appelle ça mettre de la responsabilité sur les intermédiaires techniques. Or c'est se tromper de cible. C'est un peu comme arrêter en grand fracas un p'tit génie du web, innocent, parce qu'il a mit en place sur Internet un service tellement bien et tellement utilisé, que certains s'en servent sans respecter la loi. Et je ne vous parle pas de MegaUpload là, [mais de IRC.LC](#), développé par Pierrick Goujon en Bretagne française.

De fait, avec ACTA cet incident ne serait plus une « bavure », mais la stricte application de la loi. Les FAI, les hébergeurs web, les fournisseur de service... tous deviennent police et

justice privée du copyright. Dans ces conditions, on ne serait pas surpris de voir des mesures de censure « préventive » prises par les FAI pour s'éviter des sanctions<sup>[2]</sup>.

HADOPI finalement, à côté d'ACTA c'est du *pipi de lolcat*. Et HADOPI, ça a quand même été censuré par le Conseil Constitutionnel, quand il en a eu l'occasion. Quand on s'est bougé pour lui en donner l'occasion. Or, ce n'est pas ce qui est entrain de se profiler pour ACTA...

Pour résumer donc, ACTA c'est un paquet de mesures dangereuses, déguisées en accord commercial, qui vient d'être signé comme si de rien n'était par 22 pays (sur 39), malgré la [démission du rapporteur](#) côté Union Européenne, malgré des [manifestations importantes en Pologne](#) (et récemment [jusqu'en France](#)), ou encore hier, les excuses [publiques de l'ambassadeur de Slovaquie](#). Or, si le texte en cours de négociation a pu être divulgué plusieurs fois par La Quadrature et WikiLeaks durant ces trois dernières années, il n'est pas exclu que la portée de certaines mesures ait encore échappé aux experts de la société civile dans les domaines concernés, puisque cet accord commercial a été négocié de la manière la moins démocratique possible, par des émissaires nommés secrètement par les gouvernements des pays complices, dans le déni en France<sup>[3]</sup>, du Ministère de la culture, bien loin du débat de société que cette question mérite<sup>[4]</sup>.

Alors, pas envie que ces horreurs nous passent au dessus de la tête sans pouvoir réagir ? Puis nous dégringolent dessus depuis leur piédestal ou plutôt leur pied-de-nez législatif ?

## **Alors que faire ?**

**Pour faire vivre la démocratie, appelle ton eurodéputé**

Voici quelques pistes pour l'appeler. Ton eurodéputé(e), tu en

trouveras la trace dans le [Mémopol](#), l'outil de mémoire politique mis en place par la Quadrature du Net.

Au téléphone, tu tomberas certainement sur son secrétaire, qui sera d'abord accueillant, probablement un brin déconcerté par ton appel, puis réticent à te passer ton eurodéputé que t'as élu pour qu'il parle en ton nom.

Pour ne faire perdre de temps à personne, il vaut mieux se familiariser d'abord un peu avec les arguments. Tu peux t'entraîner à les reformuler avec tes propres mots, tu verras, on se sent bien plus à l'aise après pendant les quelques secondes où le téléphone cherche ton correspondant.

Les points principaux à garder en tête sont :

- ACTA transforme les entreprises d'Internet (fournisseurs d'accès, fournisseurs de service) en police privée du copyright, en les rendant responsables de ce que font leurs utilisateurs en ligne ;
- ACTA instaure des sanctions pénales étendues, dangereuses et définies de façon vague ;
- ACTA contourne la démocratie et ouvre la voie à un processus législatif parallèle, hors de « contrôle ».

N'oublie pas que tu n'es pas un expert, juste un citoyen inquiet. Tu as le droit de ne pas savoir tout tout de suite, tu peux décider de te renseigner un peu et de rappeler l'eurodéputé plus tard.

Pour gagner du temps, il peut être utile de choisir un eurodéputé membre de la commission qui traite le sujet. Ici, la commission la plus impliquée dans le traité ACTA est l'INTA (Commerce International), ce sont donc les eurodéputés de cette commission qu'il faut contacter en priorité, et ça tombe bien, parce qu'ils sont tout bien listés comme il faut au bout du lien vers le Mémopol fourni plus haut.

Ensuite, tu as le droit de contacter autant d'eurodéputés que

tu veux. Même ceux qui ne sont pas de ton bord politique, la liberté d'expression est un enjeu qui dépasse largement ces clivages.

## **Qu'est-ce qu'on va te répondre ?**

Dans un unanime élan de corporatisme, ton eurodéputé risque fort de céder à la tentation de te répondre : « ne t'inquiète pas petit agneau, j'ai bien compris tous les enjeux et il n'y a aucun problème ». Pour étayer ses propos, il avancera sûrement d'un des arguments suivantes :

### **L'ACTA n'a pas été négocié particulièrement en secret**

Pourtant, contrairement à ce que dit la Commission, la transparence sur ACTA n'a été rendue possible qu'après la désobéissance de personnes impliquées dans le processus de négociation qui, inquiètes des conséquences du traité, ont fait fuiter des documents.

L'accord a également été volontairement négocié en dehors des institutions internationales dédiées à ces questions (OMPI, OMC), dans le but d'exclure les pays en développement de la table des négociations (déjà assujettie à une clause de non-divulgateion). C'est ce que [révèlent certains certains des câbles diplomatiques](#) publiés par WikiLeaks à propos de l'élaboration du traité ACTA.

Si ça n'est pas du secret ça... Ce sont ces fuites qui ont forcé les négociateurs à publier les versions de travail du texte au printemps 2010, plus de 3 ans après le début des négociations.

### **L'ACTA ne rend pas les FAI et fournisseurs de services web responsables des contenus transitant sur leur réseau**

Pas directement non, mais en rendant pénalement responsables les intermédiaires techniques des actions de leurs utilisateurs, ceux-ci risqueront de prendre procès à la place

des utilisateurs. Pour éviter que cela n'arrive, ils auront tout intérêt à collaborer avec les industries du divertissement, et pour éviter de se retrouver devant le juge ils auront tout intérêt à censurer leur réseau eux-même, en déployant des moyens de filtrage des communications et de suppression des contenus. Ce qui nuira inévitablement aux libertés des utilisateurs. L'article 27.1 d'ACTA parle de « mesures to deter further infringement » (mesures pour prévenir les infractions futures) : on se croirait dans Minority Report là non ? Qu'est-ce que cela peut-il être à part du blocage/filtrage/retrait « préventif » de contenu.

### **Les passages problématiques (sur les médicaments, notamment), ont été mis en suspens**

Prouvez-le. La commission DEVE [a été saisie](#) sur la question des médicaments, d'accord, mais en quoi cela suspendrait quoi que ce soit ? DEVE a discuté le texte en vue d'un premier rapport le 24 janvier dernier. Aux dernières nouvelles, leur rapport final n'a toujours pas été rendu. La question reste donc ouverte, mais le traité avance.

### **Il est nécessaire de lutter contre la contre-façon et ACTA constitue la meilleure manière de le faire**

L'effet sur la liberté d'expression va être terrible, ce n'est donc forcément pas une bonne méthode. ACTA va beaucoup plus loin que la lutte contre la contrefaçon et c'est bien là le problème. Ce n'est pas un simple traité commercial. Il menace des vies, et l'écologie de la planète.

ACTA va avoir un effet retors sur l'économie, notamment en terme d'innovation, qui repose sur le partage des connaissances.

ACTA va avoir des effets sur des choses qui n'ont rien à voir avec le commerce. Le flou qui entoure la notion d' « échelle commerciale » utilisée à tout bout de champ dans le traité, fait qu'on touche en fait tout usager d'Internet, car

l'échelle de partage sur Internet est énorme, et elle peut donc être considérée comme une « échelle commerciale »...

**L'ACTA se contente de faire respecter la propriété intellectuelle, elle n'engendre pas d'interdictions nouvelles.**

L'ACTA impose en fait de nouvelles sanctions pénales, outrepassant les procédures démocratiques classiques de l'Union Européenne et des États Membres. La formulation est très vague, et de nombreuses pratiques non-commerciales (hors-marchés) pourraient se voir sanctionnées pénalement.

Dans une [opinion publiée l'année dernière](#), d'éminents professeurs de droit ont montré comment ACTA entre en conflit avec la loi européenne, et une étude indépendante commanditée par la Direction Générale des politiques extérieures du Parlement européen a reconnu [le manque de protection des droits fondamentaux dans l'ACTA](#).

Rappelons aussi que le Comité ACTA qui serait créé (à l'article 42 du traité) aurait aussi un pouvoir d'amendement au texte de l'accord, et dans ce cas, quelle garantie que les amendements ne force pas encore d'autres changements ? Accepter un Comité pouvant amender l'accord après ratification revient à signer un chèque en blanc...

Pour une revue plus détaillée des arguments qu'on risque de vous opposer, voir cette page-[ci](#) et cette page-[là](#), en anglais malheureusement. Mais déjà là, tu as de quoi te lancer.

Enfin, sur cette base et maintenant que tu as un forfait de téléphone portable pas cher et illimité vers 40 destinations internationales, tu peux aussi contacter les autres commissions. Elles sont aussi concernées et ça ne mange pas de pain de les appeler, eux aussi méritent d'entendre un autre son de cloche que celui du champagne/caviar des lobbies, or ils sont amenés à influencer le rapport de l'INTA.

- la commission [DEVE](#) (développement)
- la commission [ITRE](#) (industrie)
- la commission [JURI](#) (juridique)
- la commission [LIBE](#) (libertés)

## **Participer au débat d'idées, en parler aux ami(e)s (de Facebook et d'ailleurs) !**

Tout le monde n'est pas au courant. Donc tu aides déjà beaucoup ne serait-ce qu'en décidant d'en parler autour de toi. Montrer la vidéo à tes amis, ta famille, ton voisin venu te taxer du sel, au livreur pendant que tu signes le reçu, par la fenêtre à la voisine qui choisi son jean...

Tu es sur les réseaux sociaux ? Eh bah lâche-toi ! Twitte, poste sur Facebook, plussoie sur Google, plus il y a d'information qui circule, mieux c'est ! Ce n'est pas sale, c'est pour la bonne cause ☐ N'hésite pas non plus à en parler sur ton blog, à ta manière, avec tes mots.

Et il n'y a pas que les mots : si l'envie te prend de faire des vidéos, des visuels, du son... n'hésite pas ! Et n'hésite pas à partager tes productions le plus largement possible, partager c'est utile, et c'est amusant !

Si tu es dans le milieu associatif, n'hésite pas à en parler aux responsables des asso. que tu fréquentes. Ils pourront écrire une lettre ouverte aux eurodéputés, ou transmettre à leur tour l'information à leurs membres, qui contacteront à leur tour d'autres des gens...

Tu sais faire mieux ? T'es vraiment révolté ? Tu peux organiser des événements : manifestations, réunions d'information, dans ton école, dans ton quartier... Ce traité ne s'imposera à nous que si nous acceptons de le suivre aurait dit La Boétie. Faisons savoir notre refus dès aujourd'hui.

Pour finir, il existe une liste de diffusion sur ACTA. Tu peux t'y inscrire en envoyant un message à : [N0toACTA-](#)



[subscribe@laquadrature.net](mailto:subscribe@laquadrature.net) et venir arpenter le chemin... parce que la route a beau être longue, la voie est encore libre !



## Action connexe : Faire un don

Accessoirement tu peux soutenir les actions des trois associations April, Framasoft et Quadrature qui font [campagne commune](#) actuellement car plus on est de fous plus l'ACTA rira jaune ☐

## Notes

[1] [Anti Counterfeiting Trade Agreement](#), ACAC en français...

[2] Ça ne vous rappelle rien ? [TF1 réclame \(sans rien risquer\)](#)  
[Google censure \(sans vérifier\)](#)

[3] Les négociateurs pour la France étaient : [Patrice Guyot et Jean-Philippe Muller](#)

[4] Comme : « Faut-il tordre Internet pour qu'il ressemble à une maison de disques, ou au contraire profiter de ses nouvelles opportunités en améliorant la société ? »

---

# Geektionnerd : Pack Liberté – Campagne commune April Framasoft Quadrature

L'April, Framasoft et la Quadrature du Net s'associent pour [une campagne de dons](#) commune décontractée dans la forme mais sérieuse sur le fond car la période actuelle demande résistance et promotion des alternatives.

Merci de [votre participation](#).

## PACK LIBERTÉ

Campagne de don commune entre l'April, Framasoft et la Quadrature du Net (un don unique avec possibilité de choisir la proportion pour chaque assoc').



Un petit cadeau sera offert aux donateurs (et même un t-shirt pour les dons de plus de 75 euros).



Crédit : [Simon Gee Giraudot](#) (Creative Commons By-Sa)

---

## La seule chose que vous devez savoir à propos d'ACTA, par Rick Falkvinge

On n'a pas le temps de souffler. Après [SOPA](#), c'est [ACTA](#) qui est à repousser et avec la plus extrême vigueur. Pourquoi ? Vous le saurez *en creux* en parcourant ce court et percutant billet de [Rick Falkvinge](#) (que l'on [traduit souvent](#) actuellement).

Vous le saurez aussi et surtout en vous rendant [sur la rubrique dédiée](#) de La Quadrature qui nous fournit une excellente [boîte à outils de résistance et mobilisation](#) (sans oublier la [pétition](#) en ligne qui témoigne bien de la colère qui gronde).



## La seule chose que vous devez savoir à propos d'ACTA

### [The only thing you need to know about ACTA](#)

*Rick Falkvinge – 28 janvier 2012 – Blog personnel*

*(Traduction Framalang/Twitter : kamui57, Cubox, Céline, Lamessen, NandS, eyome, Hg0, Adrien)*

**ACTA a finalement repris de l'élan. Mais dans un document si conséquent, alambiqué et délibérément complexe, comment pouvez-vous déterminer vous-même s'il est bon ou mauvais ? Il existe une façon très simple de le dire.**

La façon la plus simple de déterminer la nature d'ACTA ne se base pas sur le document lui-même, mais sur le comportement des gens le défendant.

Tous les acteurs, nous poussant et nous précipitant vers cet accord, ont insisté sur le fait qu'il ne changerait rien et, notamment, qu'aucun changement législatif ne serait nécessaire (en dehors de changements mineurs liés à la loi sur les marques, comme en Suède), et insistent surtout pour dire que ce n'est pas très important.

Par ailleurs, ces acteurs font pression **de toutes leurs forces** pour le faire passer. Ainsi, la principale question qui en ressort fait tâche :

**Si l'ACTA ne change rien, pourquoi forcent-ils son passage comme si leur vie en dépendait ?**

Et cette contradiction en elle-même suffit à démasquer l'ensemble de l'ACTA et ce que cela représente. Il a été négocié en secret par l'industrie du droit d'auteur et par les autres monopoles. Même maintenant, alors que les législateurs sont amenés à voter ce texte, il ne leur est pas laissé la possibilité de comprendre exactement ce que dit ce document – car beaucoup de nouvelles règles y sont définies mais ne sont valables que pour des protocoles d'échanges commerciaux. Ces derniers restant, néanmoins, secrets.

Si **l'industrie du droit d'auteur** fait pression de tout son poids pour faire passer quelque chose alors même qu'elle prétend que cela ne change rien, que **pensez-vous** que cela implique ?

C'est cette industrie qui pense qu'il est convenable pour les législateurs de leur donner le pouvoir de détruire un concurrent légal se trouvant à l'étranger, en supprimant ses revenus, son site web et ses publicités, simplement en le pointant du doigt.

C'est cette industrie qui trouve normal de pouvoir demander à se trouver en tête des résultats des moteurs de recherche, et de laisser "les miettes" à ses concurrents gratuits sous couvert de la loi.

C'est cette industrie qui demande sous la menace de la loi – une industrie privée – de mettre sur écoute électronique une population entière, seulement pour voir si des gens font quelque chose qu'elle n'apprécie pas, et dans ce cas, de couper à volonté les communications de cette population.

C'est cette industrie qui fait valoir que les citoyens devraient être activement empêchés d'exercer leurs droits fondamentaux, comme la liberté de parole et d'expression, si cela risque d'empiéter sur son business.

C'est cette industrie qui pense qu'il est [raisonnable](#) de condamner un petit faiseur de Karaoke à 1,2 1,2 milliards (3 000 000 €). Oh, et une [grand-mère morte](#).

C'est cette industrie qui utilise la [pédopornographie](#) comme bouc émissaire de sa propre censure, et qui finalement choque les jeunes et **favorise l'abus d'enfants**.

C'est cette industrie qui a [installé des rootkits](#) sur les CD musicaux des gens et a pris le contrôle total de leurs ordinateurs, de millions d'appareils – comprenant les webcams, les microphones, les fichiers sur le disque dur, tout. Ils se sont maintenant introduits chez nous et y ont leurs yeux et leurs oreilles.

C'est cette industrie qui, une fois que vous la pensez au fond du gouffre tant moralement qu'humainement, revient sans cesse, avec de nouvelles façons créatives de vous surprendre.

**Si cette industrie veut voir appliquer ce texte législatif incroyablement mauvais. Si elle se bat pour lui comme pour sa propre vie tout en prétendant que ce n'est pas très important. Si elle se bat sans expliquer aux législateurs en quoi consiste le texte. Cela devrait suffire à n'importe qui pour réaliser que c'est un sombre concentré d'horreurs. Attendez-vous à ce que l'ACTA légalise des pratiques semblables aux exemples précédents. Et encore plus. Attendez-vous à voir pire, bien pire que SOPA.**